

JAUME TUGORES



COMPONENT

JAUME TUGORES
VEU I GUITARRA

Tugores

JAUME TUGORES

Música mediterrània i cinematogràfica.

Tugores és el projecte musical del guitarrista i compositor Jaume Tugores (Palma, 1974).

Del 1989 al 1999 realitza els seus estudis de guitarra elèctrica, acústica i clàssica, llenguatge musical i harmonia, amb professors com Antoni Colomar i Marc Rossi. Rep també algunes classes de guitarra brasilera i guitarra de tango d'Euclides Mattos i Gustavo Bataglia respectivament.

A més en aquest període forma part de nombrosos grups i realitza moltíssims enregistraments i concerts de tota mena de música.

La seva carrera artística com a Tugores comença l'any 2000, i en ella Tugores ha anat consolidant un so original i molt personal a través de vuit discos, cinc de música pròpia i tres de bandes sonores de pel·lícules, en els que sempre estan presents la bellesa, la senzillesa i l'emoció de les seves melodies.

JAUMETUGORES.COM



JAUME TUGORES

Discografia:

- Anche lui è qui (Ventilador Music, 2001)
- El seu orient (Ventilador Music, 2003)
- Jantar com inspiração (Musikarte, 2005)
- Imatges de Knopfler (Musikarte, 2008)
- Nou llocs per a un nòmada (Tugores, 2009)
- Morricone, Rota, Piovani (Blau, 2013)
- 60's Film Music (Blau, 2016)
- El matí inventat (Blau, 2021)



Festivals:

Festival de Cinema Espanyol (Brussel·les); 1er Festival Folk de Còrdoba; Festival Tradicionariu (Barcelona); Cançons de la Mediterrània (Palma); Isladecanta (Palma); Un món de músiques (Eivissa); Festival de la Mercè (Barcelona) Músicas del mundo (Almeria); Nuevas Músicas (Màlaga); Festival de Guitarra de Hondarribia (Sant Sebastià); Festival Mosaique (Rouffiac, França); Cruïlla de cultures (Mataró, Barcelona); Festival de músicas del mundo (Interparla, Madrid). Festival Folk de Segovia; Festival Jazz de Lugo; Festival Internacional de Titelles de Lleida; Festival Guant (Valls, Tarragona); Festival Internacional de teresetes de Mallorca. Festival de música de Cadaqués.

Altres concerts destacats:

Sala Luz de Gas (Barcelona); Sala L'Espai (Barcelona); Centro Cervantes de Bremen (Alemanya); Concert de teloners de Susheela Raman a Perpignan; Concerts a Berlín i Luxemburg; Concert al Saló de Cent (Barcelona); Sala Galileo Galilei (Madrid); Cine Buñuel (Lanzarote); 1er cicle Folk en la villa (Madrid); La Pedrera (Barcelona); Teatre del Mar (Palma); Auditori de Viladecans; Auditori d'Andorra; Centre Octubre (València); Castell de Bellver (Palma); La Rocher de Palmer (Burdeus).

Fires de música: Mercat de música viva de Vic (Barcelona); Feria Mercartes de Sevilla; Fira de la mediterrània de Manresa (Barcelona). Sea Music (Palma); Fira B (Palma).

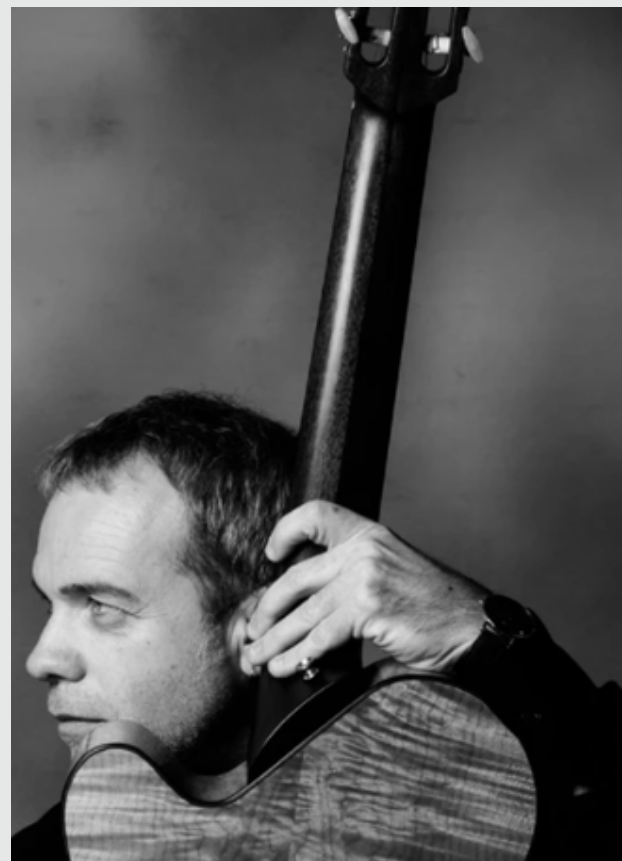
JAUME TUGORES

L'artista presenta diversos formats:

Viatge amb una guitarra:

Concert didàctic de guitarra sobre la música de diferents països del mediterrani on les músiques seran "decorades" amb objectes ben curiosos com anell de percussió, pua de llum, tambor oceànic, picarols de peu o un putxineli de dit. Durant el concert, la guitarra farà un viatge sonor per Espanya, Itàlia, Tunísia, Israel, Grècia i finalment tornarà a Mallorca podent escoltar així sis peces d'una bellesa encisadora de sis compositors d'aquests llocs.

Durada: 1h. Aquest espectacle està pensat per fer-se a l'aire lliure, si bé es pot fer també en un teatre. Com que és una funció per exterior és ideal per programarla a partir de les 22h a l'estiu.



JAUME TUGORES **VIATGE AMB UNA GUITARRA (VERSIÓ CURTA)**

JAUME TUGORES

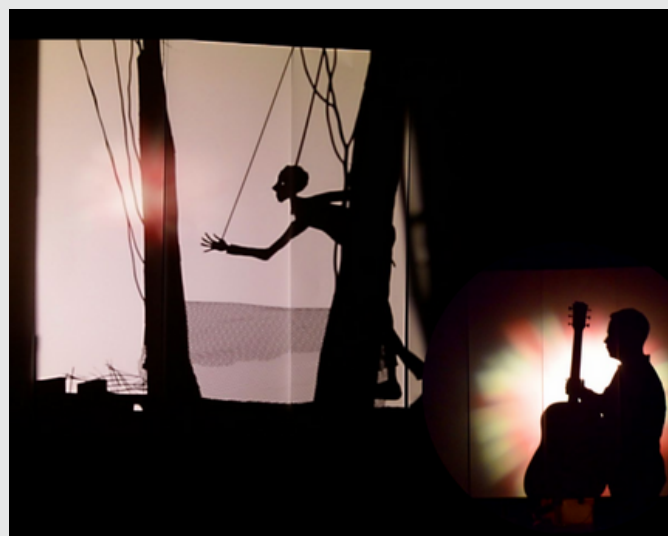
El matí inventat - Teatre d'ombres musical

Olveira Salcedo & Tugores. Espectacle per a tots els públics.

SINOPSI - El matí inventat ens explica el viatge vital d'un músic per descobrir la seva missió en el món i com el fet de ser pare l'ajuda a aconseguir-ho.

El protagonista emprèn una aventura fantàstica en la qual ha de realitzar diverses tasques i proves per conquerir el seu do, la música. En el camí, rebrà l'ajuda de personatges màgics que li faran un regal. Li lliuraran una guitarra i dos talismans, els seus fills. Així aconseguirà superar tots els reptes i tornar d'aquest viatge per transmetre al món la bellesa que es pot crear amb aquest do.

PRESENTACIÓ - La companyia catalana de teatre d'ombres Olveira Salcedo i el guitarrista i compositor mallorquí Jaume Tugores col·laboren en un nou projecte, El matí inventat. Un espectacle poètic de teatre d'ombres musical per a tots els públics que ens explica el viatge vital del protagonista, un músic, per descobrir la seva missió en el món i com el fet de ser pare l'ajuda a aconseguir-ho.



Fa catorze anys ja van fer un projecte similar amb el disc "Nou llocs per a un nòmada" en què les ombres il·lustraven i acompanyaven els temes musicals als concerts de Tugores.

En aquesta ocasió, per a El matí inventat, han volgut anar més enllà i generar un diàleg entre el llenguatge visual i el musical. Les imatges en moviment de les ombres, la música instrumental i la veu de Tugores, es van donant pas les unes a les altres i es van complementant al servei de la història que volen contar.

D'ON SURT L'ESPECTACLE - En 2021, Tugores va publicar el seu vuitè disc instrumental amb el títol de El matí inventat, inspirat en la paternitat i en les emocions que va sentir en ser pare. El disc compta amb 8 temes instrumentals per a sextet de músics amb la guitarra com a principal protagonista.

Per a cada tema musical, va escriure un conte de fades. Els contes, independents entre si, plantejaven els diferents aspectes de la seva paternitat. Va ser quan va proposar a Olveira Salcedo la creació de l'acompanyament visual del disc.



Donada la situació de la pandèmia, Olveira Salcedo decideix concebre aquest acompanyament per ser registrat en suport audiovisual i no per ser interpretat en directe. No obstant això, la companyia no vol deixar de ser fidel a les arts en viu i es plantegen el repte de gravar uns vídeos en un sol pla seqüència, sense talls ni edició.

D'aquest repte neix el concepte nonstopmotion: gravar una història a través dels recursos propis del llenguatge audiovisual (travellings, canvis de pla, ritme) realitzats manualment i encadenadament, com si es tractés d'una narració en viu i en directe.

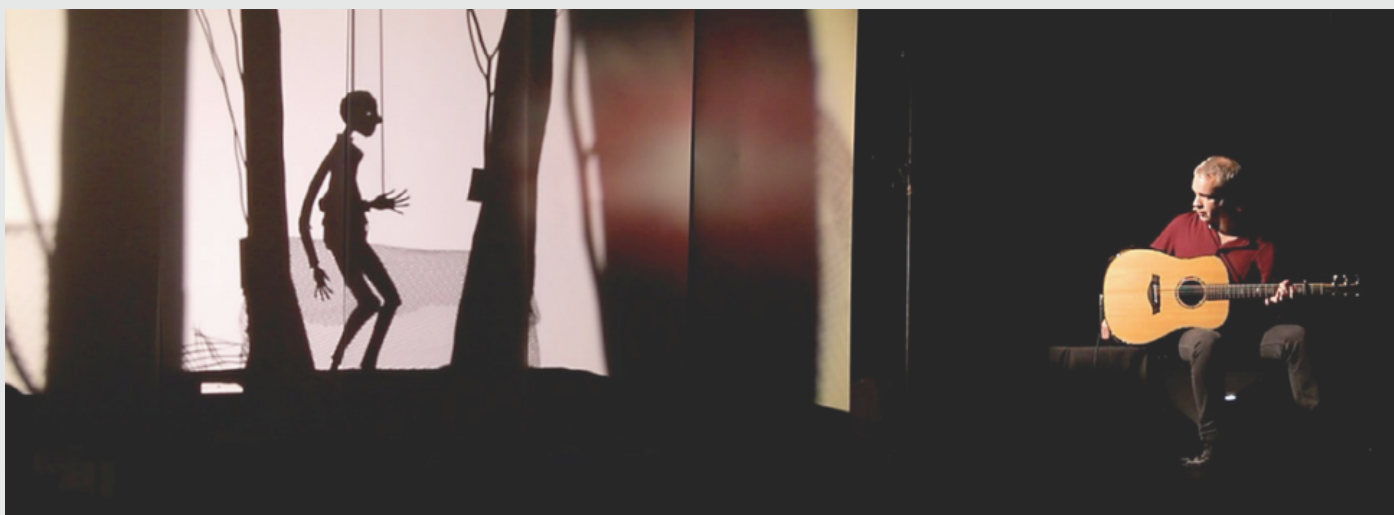
Aquí es poden veure els vuit clips

En 2023 acaben els clips i entusiasmats amb els resultats, Tugores i Olveira Salcedo decideixen anar més enllà amb la seva col·laboració i crear l'espectacle en viu d'aquest projecte, amb guitarra i teatre d'ombres. Això els planteja nous reptes. D'una banda, construir un fil conductor que faci encaixar totes les peces en funció de la història que volen explicar i, d'altra banda, proposar una posada en escena que enriqueixi i justifiqui el directe.

El MATÍ INVENTAT - La música i la llum són el fil conductor d'aquesta història, narrada de manera episòdica, on es van plantejant diferents aspectes essencials: l'amor, la lluita contra l'ego i el mal del món, l'harmonia entre les persones i, el més important, la paternitat. Tots influeixen i empenten al protagonista cap a la cerca i la consecució de la seva missió: transmetre als seus fills i al món la bellesa que es pot crear amb el seu do, la música.

L'estructura argumental està inspirada en el model de molts relats èpics, "el periple de l'heroi". Aquest model ha servit als creadors per construir un fil conductor i ordenar les peces d'una manera coherent. Al mateix temps, donada la naturalesa poètica i simbòlica de la posada en escena, l'espectacle deixa marge a l'espectador per crear la seva pròpia interpretació.

En escena, dos ombristes i un guitarrista dialoguen amb els seus instruments i despleguen cadascun els seus diferents enginyos. D'una banda, Tugores, present sempre en escena, interpreta amb la guitarra, la veu i diferents pedals la banda sonora d'aquesta història. D'altra banda, Olveira Salcedo, amb focus de llum i escenografies i titelles amb volum, suggereixen una narrativa visual al projectar les seves ombres sobre una pantalla flotant que permet intuir la seva presència en escena.



FITXA ARTÍSTICA

idea Original: **Jaume Tugores**

Música i interpretació: **Jaume Tugores**

Guió i dramaturgia: **Olveira Salcedo**

Direcció d'escena: **Virginia Olveira**

Producció i construcció: **Olveira Salcedo**

Titellaires: **Olga Olveira i Juvenal Salcedo**

Durada: **40 minuts**

Estrenat al 9è Il·luminar-te Festival de Llums i Ombres de Sagunt el 19 de gener de 2024.

Espectacle per a tots els públics,
recomanat a partir dels 8 anys.



EQUIP ARTÍSTIC



JUVENAL SALCEDO

Titiritero i director tècnic

Titellaire i director tècnic Cofundador d'Olveira Salcedo. S'ha format com a titellaire en diferents tallers amb Toni Rumbau i Àngel Navarro i participant en tots els espectacles d'Olveira Salcedo. Rep el premi al millor actor per La història de Patufet al "Golden Magnolia" Shanghai International Puppet Festival & Competition.



JAUME TUGORES

Guitarrista i compositor

Format com a guitarrista en jazz i guitarra clàssica compta amb una extensa i variada discografia amb un segell molt identificatiu. Ha realitzat diferents bandes sonores per a pel·lícules i ha rebut premis en diferents concursos de cançó mallorquina. Ha participat amb la seva música en tots els espectacles d'Olveira Salcedo.



OLGA OLVEIRA

Titellaire i directora artística

Cofundadora d'Olveira Salcedo. S'ha format com a titellaire a Titerearte i en diferents tallers amb Toni Rumbau i El Chonchón. Ha col·laborat també en companyies com la de Mercè Framis. Ha participat en tots els espectacles d'Olveira Salcedo.

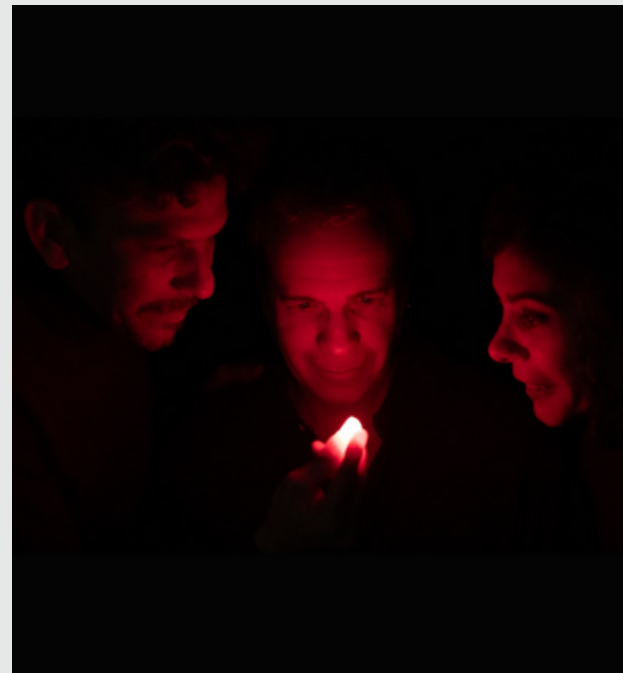
EQUIP ARTÍSTIC



VIRGINIA OLVEIRA

Directora d'escena

Formada com a actriu al Col·legi, El Timbal, Estudis de Teatre o la Casona i diferents tallers de variades disciplines. Formada també en guió i direcció de cinema, en producció executiva i en gestió cultural. Ha participat en tots els espectacles d'Olveira Salcedo com a directora d'escena i assessora en dramaturgia.



CIA OLVEIRA/SALCEDO I TUGORES **EL MATÍ INVENTAT (ESPECTACLE DE TEATRE I D'OMBRES)**

FITXA TÈCNICA

ESPAI ESCÈNIC - 8,00 m amplada x 4,00 m fondo x 2,50 m altura
Càmara negra i terra llis (si pot ser, negre)

IL·LUMINACIÓ - Foscó la sala.

Un focus per sortir a saludar al costat esquerra de l'escenari.

SO - Taula de mescles de mínim 4 canals amb reverb i 1 enviament auxiliar.

1 monitor.

2 micròfons inalàmbrics.

PATCH LIST

Canal	Instrument	Micròfon	Insert
1	Guitarra	DI Box	Compresor
2	Stompbox	DI Box	Compresor
3	Veú 1		
4	Veú 2		

MUNTATGE - 3 hores

DESMUNTATGE - 2 hores

ALTRES - 2 punts de corrent al davant de l'escenari i 2 al darrere.

1 cadira sense braços per al músic.



JAUME TUGORES

Imatges de Knopfler

Mark Knopfler va ser el guitarrista que va motivar a l'artista a aprendre a tocar la guitarra ara ja fa més de 35 anys.

A l'any 2008 Tugores va publicar el disc "Imatges de Knopfler" versionant les seves bandes sonores amb guitarra clàssica i percussió.

A l'any 2024 Mark Knopfler complirà 75 anys i per celebrar-ho, Tugores ha compost una peça dedicada a ell i enregistrada amb el seu trio. El tema es titula "The sound of embrace" perquè el so que Mark Knopfler aconsegueix amb la seva guitarra sempre l'ha sentit com a una emotiva, fraternal i càlida abraçada.



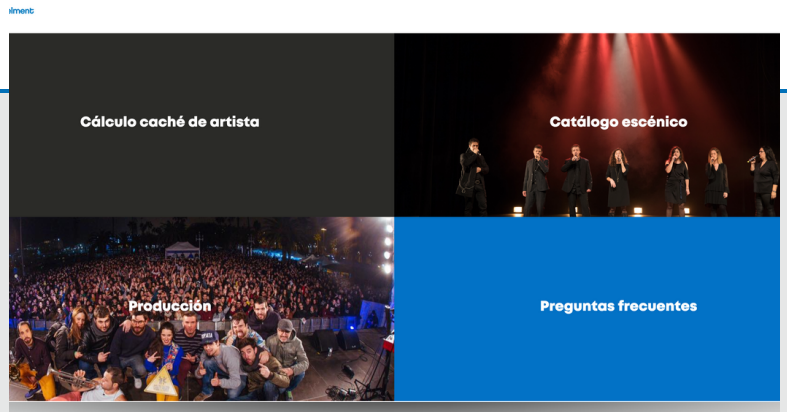
En aquest concert, a més del tema original dedicat a Mark Knopfler, el trio tocarà moltes de les seves bandes sonores arranades en aquesta ocasió per al trio i algunes peces claus de la seva discografia



JAUME TUGORES IMATGES DE KNOPLFER



JAUME TUGORES THEME FROM LOCAL HERO



CONTRACTACIÓ

Delegació Illes Balears

Àngel Pujol

605 063 285

Costa de Can Muntaner, 5 ppl C · 07003 · Palma
angel@manangelment.com

Delegació Catalunya

Karol Ruiz-Tagle

685 349 778

karol@manangelment.com

Visita: www.manangelment.com