



COMPONENTS

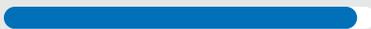
MAGALÍ SALA

VOZ



GINA QUATRECASES

VOZ



MIGUEL GÓMEZ

VOZ



ALUCA

ALUCA surge de la amistad vivida a través de la música, más concretamente, del canto polifónico. Los tres miembros que forman el grupo, coincidieron como estudiantes de la Escuela Superior de Música de Cataluña (ESMUC) y allí, a pesar de transitar por disciplinas musicales diferentes, encontraron un espacio para interactuar con la música y la voz alrededor de diferentes repertorios polifónicos tradicionales y las estéticas vocales más asociadas a ellos. Unos repertorios que han ido cultivando en distintos proyectos, hasta consolidar el trío polifónico "Aluca".

Su repertorio es de orígenes, contextos y sonoridades muy variadas. Toman como referencia una cierta estética vocal y sonora de raíz mediterránea, pero les interesa mostrar unas canciones tradicionales vivas que, aún conectando con el pasado, también nos hablen en presente.

Por eso buscan inspiración en todo tipo de músicas que les resuenan, más cercanas y más lejanas, para aportar al público las experiencias que ellos mismos viven cuando las cantan.

Con Aluca encontramos canciones de lamento, de fiesta, de juego, religiosas, de autor, de cuna, que cuentan historias, todas ellas pasadas por su criba expresiva y musical, que las dota de sentido contextual y las hace más cercanas.

ALUCA - TRIO VOCAL

Aluca surge de la amistad vivida a través de la música. Sus tres miembros coincidieron como estudiantes de la Escuela Superior de Música (ESMUC).

MAGALÍ SALA



Magalí (Castellar del Vallès, 1988), es graduada en la ESMUC en la especialidad de pedagogía de la música (2016). Su trayectoria profesional abarca tres vertientes: la música como herramienta de inclusión y transformación social (es profesora del Centro de Música y Escena del Raval Xamfrà); la música como medio de expresión y vivencia para los niños más pequeños (participa en varias compañías especializadas en música en edades tempranas, entre ellas, La Cuca Viu); y, finalmente, pone énfasis en la música vocal, ya sea como cantante o como directora de coros infantiles (El Violet de Lluïsos de Gràcia y Cor Infantil de Xamfrà).

MIGUEL GÓMEZ



Miguel, (Castellón de la Plana, 1991) inicia su andadura como músico mediante el piano en su población natal. La siguiente etapa le lleva a graduarse en musicología histórica en la ESMUC en 2013, donde entra en contacto con realidades musicales muy diferentes que le estimulan a emprender nuevas maneras de interpretar, que convergen en el canto. De esta forma, entre 2015 y 2019, estudia el grado de canto clásico como contrateno también en la ESMUC, pero siempre planteándose posibilidades estéticas más allá de los límites de los géneros musicales. Sus intereses como músico e investigador se centran entre otros en la dimensión escénica de la música vocal y la comunicación directa entre intérprete y público.

GINA QUATRECASES



Gina (Felanitx, 1989), se gradúa en la ESMUC en la especialidad de etnomusicología en 2013. Desde entonces ha combinado su pasión por la música con el acompañamiento de niños y jóvenes en proyectos de educación viva, ofreciendo talleres de música y movimiento, y canto en grupo principalmente. También ha formado parte de diversas agrupaciones de espectáculos infantiles. Actualmente, centra su práctica musical en el acompañamiento de meditaciones cantadas en grupo (kirtanos y viajero sonoro) y el canto polifónico tradicional.



ALUCA en directo

"Tres figuras encaradas entre ellas forman un pequeño círculo en el fondo de la capilla. Se escuchan con la respiración y, desde un silencio, nace una armonía perfecta, vibrante, emocionante. Ellas y él se emocionan, y la audiencia también; contiene la respiración de esta historia que es contada a través de unos versos, pero también de una música que sale de las voces de Aluca."

Gisela Colell.

QUÉ DICE LA PRENSA:

- [ALUCA EN CONCERT: HISTÒRIES CANTADES I DIARIO DE MALLORCA, 2022](#)
- [ALUCA EN CONCIERTO EN EL TEATRE MAR I TERRA I ÚLTIMA HORA, 2022](#)

VIDEOS

clic para verlos



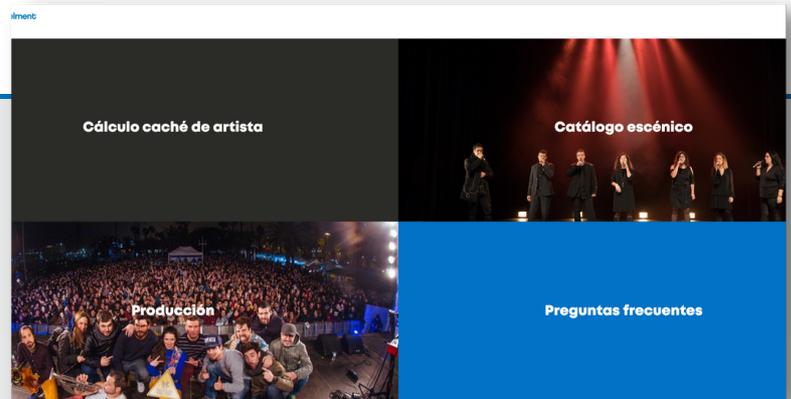
[ALUCA - DANSA DEL VETLATORI](#)



[ALUCA - CUMMU È SULLA LA STRATTA](#)



[ALUCA - SALVE DE L'AUIA](#)



CONTRATACIÓN

Karol Ruiz-Tagle

685 349 778

Can Muntaner, 5 ppl C · 07003 · Palma

karol@manangelment.com

Visita: www.manangelment.com

