

Catàleg CACIM 2023

Manangement Musical, 2023



Catàleg d'activitats culturals

1. MÚSICA

Oferim un catàleg d'activitats culturals per tal de poder programar als municipis. Les activitats que trobareu són concerts, concerts de música clàssica, teatre i teatre infantil.

2. MÚSICA CLÀSSICA

Vos convidam a explorar aquest catàleg i sino trobau l'activitat que cercau, sempre vos la podem fer a mida. Només heu de contactar amb nosaltres i farem una reunió per dissenyar el projecte segons les necessitats de cada municipi.

3. TEATRE / TEATRE INFANTIL

Si voleu alguna de les activitats que oferim en aquesta pàgina o voleu un projecte a mida, vos podeu posar en contacte a través de:

angel@management.com

o

+34 605 06 32 85

MÚSICA

La música és l'art que mitjançant l'ordenació dels sons en el temps, produeix un efecte estètic i/o emotiu en l'oient. S'expressa a través de la combinació de sons, tenint com a elements constitutius la melodia, l'harmonia, el ritme i el timbre. És l'art de la generació, manipulació i combinació - en simultaneïtat o en successió- del sons, produïts per veus humanes o per instruments, a la recerca d'una bellesa formal i/o de l'expressió d'emocions o de complir certes funcions i produint missatges dotats d'unitat, continuïtat i coherència.





CAP PELA

Ja fa més de 20 anys que els set membres de Cap Pela ens ofereixen el seu repertori de temes propis i grans èxits internacionals interpretats únicament amb la seva veu, és a dir: a capella.

Cap Pela des del seu inici ha demostrat que amb la veu es pot imitar qualsevol instrument, qualsevol atmosfera, tot defugint d'un plantejament purament coral per donar-li un aire més nou, trencador i renovat.

El seu èxit no és casual sinó que es sustenta per moltes hores de feina: una sòlida formació vocal, tècnica i musical de cada un dels 7 components; un gran treball en els arranjaments i harmonies que exploten tot el potencial del grup; i una gran preocupació per la posada en escena.

En directe, Cap Pela es mostra tal com són: alegres, apassionats i naturals. Sense artificis ni manipulacions, tot el so que despleguen és real i és aquí on ens mostra la compenetració de les seves veus: la complicitat, el rigor i la professionalitat adquirits al llarg de la seva dilatada trajectòria i experiència, on posa tota la seva energia, la seva alegria i l'amor per la música.

Així, amb aquesta fórmula arriscada i creativa, han aconseguit captar l'atenció d'un públic divers i de totes les edats que des de sempre ha respost de manera entusiasta als seus concerts.

Del seu repertori destaquen cançons de Bohemian Rhapsody (Queen), Moon River (H. Mancini), Eleanor Rigby (Beatles), Volver (. Gardel) o Feeling Good (N. Simone).

Preu: 4.235 € · IVA INCLÒS

MARTA ELKA

CANÇONS DE MATERNITAT de Carme Riera

La cantant, compositora i violinista Marta Elka i el guitarrista, llaütista i productor Toni Pastor fan un exercici íntim i molt elaborat posant música a una sèrie de poemes sobre la maternitat de l'escriptora i acadèmica Carme Riera.

A més d'aquests poemes de Carme Riera, també li va fer arribar el seu llibre "Temps d'una espera" com una inspiració més dels poemes de maternitat, així com una sèrie de poemes inèdits per a musicar: Lluna atura't; Cementiri; Rellotge; i L'enyor del que no fou. Així, Marta va començar a fer-hi feina mentre seguien fent diversos recitals i converses plegades. Basat en "Poemes de maternitat" de Sota la pell i la resta de poemes son inèdits (2008, Carme Riera). Música: Marta Elka. Arranjaments: Toni Pastor, enregistrat en Es Molinar per Toni Pastor i Marta Elka. Mesclat i masteritzat per Mateu Picornell i Toni Pastor a l'estudi SWING. Tècnic de so auxiliar: Pere Estelrich.

Preu: 1.210 € · IVA INCLÒS



BIEL FONT

PELEGRÍ DELS BLAUS

Biel Font ha editat el seu darrer treball (el primer amb nom de Biel Font) amb la seva discogràfica (Blau/Discmedi), "Peregrí dels blaus".

Biel Font comença la seva activitat musical el 1995, adquirint un baix elèctric. Alhora, comença a rebre classes particulars a una coneguda botiga especialitzada en instruments musicals. Poc després, actua en directe per primera vegada amb el primer conjunt on va participar amb altres companys de l'escola el 1995 a Puigpunyent. Des de llavors, ha actuat amb gairebé vint propostes musicals, no només com a baixista, sino també com a contrabaixista (va esser alumna de la professora Yana Dimitrova Alexieva, del Conservatori de Música i Dansa de les Illes Balears), guitarrista rítmic i com a cantant, fent el seu debut al micròfon el 8 de juliol de 2003.

Preu: 1.996,50 € · IVA INCLÒS



CANTEM NADALES

Sebastià Llabrés (veu i guitarra) i Cándid Trujillo (instruments tradicionals), formen "ASSAC" un projecte de nova creació en format duet. Es coneixen a Cas Canar el 2011 i d'ençà no han deixat de compartir experiències musicals en grups com Eixut, Taverners, Islanders o Guiri Attitude 3.0. Sebastià Llabrés conta amb una llarga experiència als escenaris com a cantant, guitarrista i arranjador de moltes cançons del seu grup actual, Islanders. Cándid Trujillo és intèrpret de xeremies i dedica part del seu dia a dia a aquest instrument i la seva docència.

Cantem Nadales és un espectacle adreçat a tots els públics, pensat per a celebrar el Nadal mallorquí. Es tracta d'un projecte que pretén reviuire cançons de la nostra terra relacionades amb aquest esdeveniment festiu. Reivindiquen també les nades d'autors contemporanis i les barregen amb les tradicionals. Una idea que sorgeix amb la intenció de promocionar el Nadal, d'alegrar i ambientar tot tipus d'actes i a la vegada, fer perviure el nostre cançoner popular i tradicional. Un concert que conta amb la senzillesa d'una guitarra, un seguit d'instruments tradicionals i la veu.

Preu: 943,80 € · IVA INCLÒS



VERS ENDINS

El grup va néixer l'abril del 2015, arran de la celebració de la festa de Sant Jordi. Des de llavors, el projecte ha crescut i han recorregut molts d'espais oferint les seves cançons. Varen participar a la Nit de la Cultura de l'OCB amb l'estrena de la seva cançó "Entenem-nos per amor", feta a partir de versicles "D'amic e amat" a l'Encontre de joves poetes dels Països Catalans a Formentera; a festivals com Sa Riba Folk, entre molts d'altres llocs. La majoria de músiques són pròpies, tot i que també fan alguna versió de cançons populars.

A principis del 2018 varen participar a "Illes dins un disc", un tribut a Tomeu Penya produït per IB3 amb la seva versió de "Havanera", a la qual li han donat un to molt personal amb ritmes llatins.

Amb aquest nou projecte, Vers endins evidencien per una proposta senzilla però sentida; una selecció de textos clars i accessibles que transporten als assistents dins un univers de paraules i sons que no deixen ningú indiferent.

Preu: 2.662 € · IVA INCLÒS



PERIKAS JAZZ REUNION

PERIKAS JAZZ REUNION

"SACRO CONCERT DE JAZZ"

En el que s'interpreten composicions del barroc, romanticisme i impressionisme, amb l'estil del jazz. També s'interpreten alguns temes propis amb reminiscències harmòniques de la música espanyola. Instrumentistes: contrabaix, piano, bateria i veu (quartet).

Preu: 2.631,75 € · IVA INCLÒS

PERIKAS ROCK AND SOUL BAND

"MÚSIQUES DELS 70"

Perikas Rock & Soul Band és una agrupació orquestral formada per 10 músics. S'interpreten temes dels grups famosos de l'època dels 70 (Chicago, Procol Harum, Emerson lake and Palmer, Deep Purple, Free, Focus...)

Preu: 7.139 € · IVA INCLÒS

PERIKAS JAZZ REUNION MINI BIG BAND

"LA LLUM I LA MÚSICA"

Amb l'estil del jazz llatí, s'interpreten composicions dels estàndards de jazz; i també alguns temes propis amb reminiscències harmòniques de la música espanyola.

Preu: 6.352,50 € · IVA INCLÒS



PERIKAS JAZZ REUNION

"IMPRESSIONS"

Ofereix l'actuació cultural de l'orquestra de jazz Perikas Jazz Reunion (quartet). Els temes que s'interpreten són els estàndards del jazz. També s'interpreten alguns temes propis amb reminiscències harmòniques de la música espanyola. Els ritmes són llatins i de swing barrejats.

Preu: 2.722,50 € · IVA INCLÒS

SANTA AINA LATIN JAZZ

"JAZZ A LA NIT"

Ofereix l'actuació cultural de l'orquestra de jazz Santa Aina Latin Jazz (septet). Concert audiovisual amb làser. S'interpreta el repertori del conegut grup Santana, del primer i segon LP que varen fer als anys 70. Quasi idèntic amb arranjament i timbre.

Preu: 3.545,30 € · IVA INCLÒS

FUNKY JAZZ A LA NIT

Música de concert per donar a conèixer la música jazz i funky. S'interpreten obres dels anys 70 i 80 i s'intercalen temes actuals de jazz, fusionats amb el funk. Temes de grups reconeguts de l'època com Mezzoforte Band, Corea, Crusaders o Al Jarreau.

Preu: 3.850 € · IVA INCLÒS

JAUME TUGORES

VIATGE AMB UNA GUITARRA

Concert didàctic de guitarra sobre la música de diferents països del mediterrani on les músiques seran "decorades" amb objectes ben curiosos com anell de percussió, pua de llum, tambor oceànic, picarols de peu o un putxineli de dit. Durant el concert, la guitarra farà un viatge sonor per Espanya, Itàlia, Tunísia, Israel, Grècia i finalment tornarà a Mallorca podent escoltar així sis peces d'una bellesa encisadora de sis compositors d'aquests llocs. Durada: 1h.

Aquest espectacle està pensat per fer-se a l'aire lliure, si bé es pot fer també en un teatre. Com que és una funció per exterior és ideal per programar-la a partir de les 22h a l'estiu.

Preu: 847 € · IVA INCLÒS



EL MATÍ INVENTAT

Jaume Tugores ha escrit vuit temes instrumentals en el seu estil cinematogràfic i mediterrani per a celebrar el naixement dels seus fills i descriu així algunes de les emocions que ha sentit al convertir-se en pare. Tots els temes són conduïts per la guitarra com a principal instrument, però tenint un constant diàleg amb els altres instruments d'aquest nou sextet. Ha incorporat també la seva veu com un instrument melòdic més. És una música molt melòdica, que inspira tendresa però al mateix temps sona molt èpica, expressant així la profunditat i la grandesa que significa la paternitat.

A més, Jaume Tugores ha escrit vuit contes originals en català per als vuit temes instrumentals del disc, on la música, la infantesa i la parentalitat són les protagonistes. Aquests contes han sigut bellament il·lustrats per Mar Serra. Amb aquest llibre/disc, Tugores ens proposa la lectura de cada conte i després, escoltant cada una de les peces musicals, deixar volar la imaginació i crear cadascú les seves pròpies imatges.

Preu: 3.025 € · IVA INCLÒS



TAIFA

Taifa, el rock més potent en clau flamenca amb sabors del Magrib, és una de les propostes més genuïnes del panorama musical actual. Dos anys després de la formació editen "Más allá del Sur" (1999), produït pel cantant de Medina de Zahara (Manuel Martínez) i el videoclip "Guitarra. Espejo de mi alma", un treball que beu de les fonts del rock andalús, però amb un so més dur.

Taifa ens presenta la seva proposta en clau acústica. Rock, flamenc i sabors del Magrib, interpretats amb llaüt àrab, busuqui, darbukka, mandolina i guitarra flamenca.

Luis Massot, Miguel Maya i Antonio Medina, porten als amants del heavy metall progressiu espanyol una degustació de sabors vinguts des del Magrib i sonoritats flamenques fusionades amb les guitarres més dures, els ritmes més contundents i un cant a l'essencial de la vida.

Preu: 1.331 € · IVA INCLÒS



XANGUITO

Xanguito ha revolucionat el panorama musical illenc, portant la música festival a un altre nivell. Equipats amb l'optimisme de les seves cançons, algunes ja reconegudes com a himnes, captiven a tots els públics i es posicionen com un dels grups més escoltats de les Illes Balears.

Amb tres discs d'estudi, cinc gires i més de 200 concerts a les esqueses, la banda ha aconseguit fidelitzar milers de seguidors batent rècords: 6 premis Enderrock de la música Balear per votació popular (Millor Artista; Millor Disc; Millor Cançó i Millor Directe en dues ocasions), un sold out prematur al Teatre Principal de Palma i cançons que acumulen milions de reproduccions a les plataformes musicals.

Amb el bon rotllo per bandera i l'autenticitat que els caracteritza, el grup reprèn els escenaris amb el seu darrer disc "EUFÒRIA" (Halley Supernova, 2022), un rombre gegant i un repertori que va deixant petjada en el cor de la gent. Les noves composicions, sumades als "hits" de la banda, s'avenen en una exhibició de coreografies i accions que persuadeixen al públic a formar part de l'espectacle. Amb una filosofia clara: elevar la música en un autèntic xou on avorrir-se és impossible.

Preu: 5.626,50 € · IVA INCLÒS



DINAMO

Dinamo és una banda multicultural de projecció internacional que, des de Mallorca, continua expandint tota la seva música original a la resta del món. D'ençà que es va formar l'any 2004, va començar essent un quintet, que més tard ha anat ampliant amb la incorporació de grans músics del panorama. Es tracta d'un grup de projecció internacional que ha actuat a Mèxic, Colòmbia, el Regne Unit, els Estats Units o Japó, entre d'altres països.

El ritme inconfusible de Dinamo s'aconsegueix amb la fusió de ritmes ska, rock, reggae, tango i quartet. Tot plegat un mestissatge musical per tots els costats. Un autèntic còctel explosiu 100% original ska llatí marca Dinamo.

Molts dels seus "hits" ja són cantats als seus concerts per nombrosos seguidors i seguidores, els que anys enrere es van sumant a l'alegre família de Dinamo.

Una festa que sempre és present a les seves actuacions!

Preu: 4.235 € · IVA INCLÒS



MONKEY DOO

Monkey Doo és una banda de swing que intenta recuperar l'essència més popular d'aquest estil musical, tant en el repertori de temes clàssics de la primera època (anys 20 i 30) com amb la utilització d'instruments de la música popular americana d'aquella època. Monkey Doo es va formar el 2012 i, des de llavors, ha fet multitud de concerts a les Illes Balears i a la resta de l'estat.

Ha actuat en tot tipus d'esdeveniments, des de festivals, com Tramontana Rocks (2013), Flow Festival (2014 i 2015) i Batalla de bandes de swing en Es Baluard (2014), ARTyCo (2015) o Rockin Matxin (2015), fins a festes i celebracions privades, familiars i empresarials. Amb un repertori de cinquanta cançons, dividides en temes de down tempo més tranquil·les per ambientar i unes altres més swing, molt ballables i fresques. Durada: el show complet consta de dues parts de 45 minuts o d'una de llarga d'hora i mitja

Preu: 1.633,50 € · IVA INCLÒS



ASTRONAUTES ESTRELLATS

Astronautes Estrellats és un grup d'animació infantil que neix de la imaginació d'en Joan Miquel Riera i en Joan Alzina. La seva fi no és altra que fer riure, ballar i divertir a petits i no tan petits d'arreu de l'univers amb l'objectiu de: divertir-se en família! El fil conductor de l'espectacle és l'aterratge dels Astronautes Estrellats (Joan Lluna i Joan Estel) després del seu llarg viatge al llarg i ample univers a bord del "Coet Joant". Així doncs, cada espectacle és un nou aterratge dels nostres protagonistes després d'un llarg periple entre les estrelles.

L'espectacle té una durada d'entre 50 minuts i una hora i s'articula a partir d'una actualització i reinterpretació dels sons i cançons infantils tradicionals mallorquines de sempre, a més d'un tot seguit de temes propis. D'aquesta manera, el "Joan Petit" passa a ser un rap, el "Bugui Bugui" una cançó de funky o "l'Elefant" es balla a ritme de tecno. Ens divertim en família!

Preu: 786,50 € · IVA INCLÒS



JOAN DE SA MALETA

En Joan de sa maleta, a més de guapo i simpàtic i bon partit, és un gran i llegendari viatger que en 35-40 minuts ens explica el seu viatge des del més profund de la selva fins al lloc on és dona l'espectacle.

Al llarg d'aquest viatge, en Joan de sa maleta es troba en diferents situacions i problemes que ha de solucionar mitjançant cançons del repertori tradicional mallorquí i amb la imprescindible col·laboració del públic.

En definitiva, una història esbojarrada i divertida carregada de bon humor i rialles per a tots els públics. Amb l'objectiu de: divertir-se en família!

Preu: 363 € · IVA INCLÒS



MDMAR

MDMAR és el nom artístic de la cantautora de Marratxí Maria del Mar Payeras (veu, guitarra i harmònica). El seu camí va començar el 2017 amb la gravació "About Love", un LP gravat a Tramuntana Estudis a les mans d'en Jaume Gelabert i amb els músics Pau Franch (segones veus i guitarres), Jan Mateu (segones veus), Tomeu Picó i Miquel Moyà (guitarra elèctrica), Tomeu Dalià (baix), Joan Morro (bateria) i Miquel Bennàssar (cello), que publica el 2018. La cançó Winds i In the Dark del LP About love, van formar part de la banda sonora del documental dirigit i realitzat per Ruben Capilla, Lejsara.

El passat estiu del 2020, MDMAR tornà a ajuntar amigues i amics (totes cantautores o músics) per gravar el seu segon disc "Better life", consolidant ja el seu estil folk pop, amb influències com Angus & Julia Stone, Cage the Elephant, Harry Styles.

A "Better life" podem trobar entre línies temàtiques més variades, com el perdó o lluita en relacions amoroses, com les drogues aïllen de la realitat, la nostàlgia de no estar a casa, però com sempre, l'amor dolç i tendre no falta.

Preu: 1.815 € · IVA INCLÒS



ISLANDERS

ÍNTIM

La marca pròpia Islanders és basa en la barreja de diferents cançons i estils musicals en un sol espectacle. L'objectiu del grup és la celebració i divertiment mitjançant un repertori ampli de versions, temes propis i animació.

L'espectacle musical té un caràcter d'intimitat, com apareix en el nom, ja que després de deu anys de concerts, la banda compartirà amb el públic cançons pròpies. És per això en el repertori d'aquest nou espectacle tenen més presència els temes propis.

L'actuació es podrà dur a terme tant a recintes d'exterior, com a recintes d'interior. I de la mateixa manera, que en les actuacions del grup dels darrers anys, l'espectacle s'anirà complementant amb balls i humor.

Les lletres de les cançons són de caire crític, alegre i encoratjador, a més aquestes cançons pròpies són en català, així com la majoria de les versions i "popurrís" que interpreten en el seu espectacle.

Preu: 2.265 € · IVA INCLÒS



ANAM A SAC!

Projecte Assac és un conjunt musical en format trio creat en l'estiu de 2020. Els integrants són Carles Planells a la bateria i percussions ètniques, Sebastià Llabrés a la veu i guitarra elèctrica i Càndid Trujillo a les xeremies, flabiol i tamborí, tarota i percussions tradicionals. La idea arrenca de Sebastià i Càndid, que es coneixen a Cas Canar el 2011, i d'ençà no han deixat de compartir experiències musicals i festives en grups com Eixut, Taverners, Islanders, Guiri Attitude 3.0 i múltiples col·laboracions.

El percussionista Carles Planells, es va sumar a la formació en el primer projecte sobre el calendari nadalenc que varen dur a terme el Nadal de 2020.

La identitat pròpia de Projecte Assac és la barreja entre uns instruments tradicionals molt arrelats a la nostra cultura, com són les xeremies, la veu com a eina ancestral i primitiva, les percussions del món i la guitarra elèctrica com a referent de la música moderna. La seva posada en escena és senzilla i professional, els arranjaments són acurats i detallistes, aquest fet fa que la tonada i cançó que presenten prenguin un caire innovador.

Preu: 1.089 € · IVA INCLÒS



RUMBA KATXAI

Rumba Katxai neix a Mallorca a l'any 2009 de la mà dels germans Zuñiga, originaris de Xile però residents a les Illes Balears. La resta dels seus integrants provenen de diversos llocs del món, per la qual cosa les seves influències fan que la multiculturalitat sigui una característica fonamental del seu treball.

Aquest mestissatge sonor recull diferents ritmes propis de la serralada dels Andes, principalment la cúmbia que, en els seus orígens, neix del sincretisme musical d'indígenes i negres esclaus de la Costa del Carib durant l'ocupació i conquesta de la corona espanyola a Amèrica. Les influències afroamericanes també són presents en el so de Rumba Katxai, on la samba i la rumba s'uneixen potenciant el seu particular estil. El reggae també apareix constantment en la seva producció.

Preu: 1.996,50 € · IVA INCLÒS



DRAGONERA TANGO

Dragonera Tango rendeix homenatge a l'edat d'or del tango des d'una visió actual, combinant clàssics del repertori amb temes de creació pròpia.

Dragonera Tango presenta tangos, valsos i milongues... però també zambas, boleros o choros en compromís amb la música universal i sense fronteres.

El tango constitueix un ampli univers musical que en les últimes dècades viu un important ressorgiment.

Com a part de la nova generació, Dragonera tango s'inscriu en el corrent "renovador" a la qual pertanyen Astor Piazzolla i Horaci Salgán com a figures centrals. El repertori proposa un recorregut des dels clàssics de Carlos Gardel fins a les noves composicions incloent, a més de tangos, valsos i milongas; zambas, choros i boleros, en compromís amb la música universal i sense fronteres

Preu: 2.371 € · IVA INCLÒS



MORGANA JAZZ

Morgana Jazz va néixer a principis de 2018. Xisca Oliver (pianista i trompetista) i Lucía Latorre (veu) es coneixen a Factoria de So, escola on Xisca és professor i Lucía alumne. Després de començar amb el combo de jazz juntes, s'els hi ocorreix montar una banda de jazz de dones, donada la fata d'elles a la illa, i la poca representació de dones instrumentistes de jazz en general. Per tant, Lucía i LLucia Gomila (baixista i violinista) es coneixen desde fa anys i han coincidit en varies ocasions fent música juntes. Colaborant en altres projectes i mantenint el contacte a través de la música. Va coincidir que poc abans tambe havien parlat del mateix al sortir d'una jam i així va néixer el trio. Per altra banda va començar a col·laborar amb nosaltres la grandíssima percussionista Nailé Sosa, lo que tambe ens va enriquir moltíssim com a grup incloent temes propis.

Preu: 1.331 € · IVA INCLÒS



PERE DÁVILA

CANVAS

“Canvas” és la proposta musical de Pere Dávila, que durant els darrers anys ha materialitzat musicalment les seves influències i pensaments en un disc basat exclusivament en repertori de creació pròpia. Cançons que intenten reflectir l'impacte que han tingut en l'autor situacions (reals i imaginàries), imatges i processos d'indagació molt íntims.

Les temàtiques passegen entre el so New Orleans, la bossa nova, les balades, el so cru del rock, el swing o les cançons d'avantguarda i temes que ja s'havien compost fa uns anys. El vehicle d'expressió és la música improvisada, sense voler encasellar-la en la dicotomia JAZZ-NO JAZZ.

Preu: 1.936 € · IVA INCLÒS

SONORA

És el segon projecte de Pere Dávila. Consta de composicions marcades pel moment de la pandèmia de la Covid-19. Temes inspirats en paisatges, associats a situacions viscudes en primera persona o creades com escapatòria al moment traumàtic viscut.

Preu: 1.542,75 € · IVA INCLÒS



VOLVOX BROTHERS

UNA AVENTURA MUSICAL PER A VIURE EN FAMILIA

Els Volvox Brothers són quatre germans apassionats per la música, i que toquen música clàssica així com música rock. Són fills de músics: el seu pare Emmanuel Bleuse és violoncel·lista i la seva mare Miriam Picker, pianista.

També tenen dues germanes més petites. Tots proposen un concert-espectacle a on tota la família puja a l'escenari per presentar un viatge musical en dues parts: la primera tocant música clàssica, desde Bach, Debussy o Schostakovich, però sempre fent-ho presentant obres conegudes i apreciades pel públic. I en la segona part, canvia totalment l'ambient, es vesteixen amb camisetes blanques, jeans amb forats i fan sonar la música rock. Toquen les seves composicions, cantades amb anglès, català i francès, així com també "covers".

Aquest concert-espectacle està pensat per reunir en un mateix lloc i moment, persones d'edats i gusts musicals molt diferents. És un concert on cadascú farà descobriments nous, i tornarà a casa desitjant més que mai fer i escoltar música.

Preu: 1.815 € · IVA INCLÒS



TROSSETS DE BROADWAY

Broadway Bites o Trossets de Broadway, és una producció musical teatralitzada. Un recorregut d'una durada d' hora i quart, ambientat als anys 30, 40 i 50, a on la música Swing i el Jazz estan molt presents.

Cançons dels musicals com “Singing in the rain”, “Cabaret”, “Chicago”, “Anything goes”, “La La Land” i molts més, ens transportaran al West End i al Broadway d'aquells anys.

Una posada en escena senzilla i efectiva, amb canvis de vestuari a l'escenari, acompanyats d'elements d'atrezzo i petites escenes que enllaçen a la perfecció els diferents nombres musicals que es van desenvolupant. Un espectacle fresc i dinàmic, amb fórmula de concert comèdiateatral, amb músics i veus en directe, interactuant sempre amb el públic i cançons coreografiades interpretades en català , castellà i anglès, per que poguem disfrutar d'un trosset de Broadway a casa.

Preu: 2.541 € · IVA INCLÒS



ENRIC PASTOR & CO

És un quartet de Jazz fusió format per Enric Pastor al violí, Sergi Sellés al Piano, Wojtek Sobolewski al contrabaix i Jaume Ginard a la bateria.

Aquest grup nasqué al 2009, amb la intenció d'incorporar el violí dins d'una formació de jazz, amb aquest nou format i rodejat dels millors músics de l'escena mallorquina, afrontant una nova etapa amb composicions originals.

Enric, al llarg de la seva trajectoria a més de formacions de música clàssica ha treballat el Jazz manouche, el tango, el flamenc, les músiques del món i el blue grass. Les seves composicions reflecteixen totes les seves experiències sonores, amb elements tant de la música clàssica, com de les músiques del món, la música minimalista, el pop i el rock.

El seu segon treball " Moments " editat al 2021 ha estat guardonat amb el Premi Enderrock 2021 de la música Balear al millor disc de Jazz per votació popular.

Entre les seves actuacions més rellevants destaquen: el Festival de Jazz de Palma 2020 o Festival Alcúdia Jazz 2021 entre d'altres.

Preu: 1.815 € · IVA INCLÒS



POSIDÒNIA

FOLK MEDITERRANI

Posidònia és una proposta musical que pren com a punt de partida la música popular de les Illes Balears. És un viatge, entre allò conegut i la sorpresa, que sura l'infinit musical entre el folk i la música mediterrània fins arribar a cançons de creació pròpia i poesia musicada. L'objectiu d'aquest grup és mantenir viva la música pròpia de les Illes, respectar les seves arrels i donar-la a conèixer arreu del món, però, amb un enfocament actual, renovador, creatiu i contemporani.

El grup s'identifica amb aquest nom perquè la posidònia, com la música de les Illes, és una planta única al mar mediterrani, té arrels, floreix i dona fruits. A més, és una referència ben actual ja que necessitam, com la posidònia, esser protegits per tal de donar continuïtat i vida a la nostra cultura des del moment present.

El grup és una fusió de diferents músics ben coneguts en el panorama musical folk de les Illes. Tots ells aporten al conjunt una dedicació de més de vint anys de fer viva la música tradicional a través de diferents projectes.



Avui s'uneixen per gaudir d'aquesta proposta que vol esser un "divertimento" del bagatge musical de tots aquests anys.

El grup està format per Marta Elka del grup Xaloc Música (compositora, arranjadora, cantant i violinista) de Mallorca, Toni Pastor (llaüt), Bernat Cabot (violí) i Pep Balaguer (guitarra) tots tres del grup Música Nostra, Ximbomba Atòmica (Mallorca); Moisès Pelegrí (percussions) del grup folk menorquí S'Albaida i el contrabaixista Marko Lohikari, habitual d'Albert Vila o del pianista menorquí Marco Mezquida, acaba d'arrodonir la formació amb els seu bagatge jazz i folk suec.

Preu: 3.327,50 € · IVA INCLÒS



PERE BUJOSA TRIO

ARISE

Pere Bujosa Trio és un grup format l'any 2017 a Àmsterdam pel contrabaixista mallorquí Pere Bujosa, el pianista Xavi Torres i el bateria Joan Terol. Junts creen una música que uneix elements com les polirítmies, efectes i sons atmosfèrics, així com arranjaments inspirats en la tradició jazzística i altres gèneres com el rock o la música electrònica.

Els artistes que acompanyen a Bujosa són reconeguts membres de l'escena jazzística catalana. El grup de Pere Bujosa aposta per reflectir la passió del músic mallorquí pel ritme i les textures, com una fórmula purament jazzística però amb influències del rock, l'electrònica i la improvisació lliure, entre altres gèneres.

"Arise" (autoeditat), l'últim EP del contrabajista mallorquí Pere Bujosa després de la pandèmia té un caire de refugi, de cau sonor en el qual, si connectem, ens sentirem acollits i fora de perill. Arise significa sorgir, aparèixer, manifestarse i efectivament, la manifestació d'aquest treball ha estat una petita glopada d'aire fresc abans de res aquest contratempo que ens ha tocat viure.

Preu: 2.420 € · IVA INCLÒS



FOLKTRÒNIC

FolkTrònic neix de la unió d'estils musicals i de la força de la improvisació. Desirée Durán presenta les seves cançons acompanyada de dos grans músics que donen forma i color a aquest projecte: Toni Pastor a la guitarra, Ilaüt i sons i Wojtek Sobolewski, contrabaix, loops i efectes.

El repertori és una mescla de cançons pròpies en diferents idiomes (anglès i català) i poemes musicats de grans poetes mallorquins com Guillem D'Efak, Apolònia Serra i Joan Janer. Se sumen també algunes cançons de música popular amb arranjaments molt personals.

Preu: 1.331 € · IVA INCLÒS



ROULOTTE

LE MANS

Roulotte va començar a fer camí ara fa ja més de sis anys i, fins ara, han tret tres treballs discogràfics. El darrer és Le Mans (Blau, 2020), un elapé que explora noves sonoritats i fins i tot noves llengües, i que es va enregistrar aquest mateix estiu pandèmic entre l'estudi del grup a Santa Maria (Mallorca) i Music Lan (Avinyonet de Puigventós, Girona).

La banda l'encapçalen Miquel García (veu, guitarra i composició) i Bernat Company (bateria), que compten també amb la inestimable companyia del guitarrista Marc Grasas (Els Pets, Bars o Nua), el baixista Pep Estrada (Daniel Higiénico) i el teclista i productor del disc Tito Dávila (Andrés Calamaro, Ariel Rot o Los Ronaldos).

Preu: 2.420 € · IVA INCLÒS



ARTIFICI

Del diàleg entre dos artistes: Jordi Maranges i Marijo Ribas, i dues disciplines, la música i les arts plàstiques, neix una proposta d'espectacle performàtic sota el títol d'Artifici. A partir dels seus dos universos personals s'ha trobat un eix temàtic comú: el treball, la producció assumida com una pulsio vital. Ambdós abordem la materialització i la plusvalia del diseg i la narrativa autoreferencial, documental o ctícia que construeix les seves peces, que posen el focus en els marges, desdibuixats, efímers i precaris.

Jordi Maranges interpreta algunes obres musicals del seu repertori més recent i d'altres fetes expressament per aquest espectacle.

Marijo Ribas fa en viu la instal·lació que va realitzar per al vídeo Pèrdua, una construcció feta a partir de muntanyes de terra, a les que va intervenint amb tubs, tints, fum, llum entre d'altres elements formals.

La idea és generar un procés de creació d'un espai amb elements naturals i artificials, que crearan un clima, a partir d'elements efectistes i del treball de dos cossos produint cultura.

Preu: 1.512 € · IVA INCLÒS



MON JOAN TIQUAT

Mon Joan Tiquat, (Joan Vila, es Pont d'Inca, 1991) amb quatre anys va pujar a l'escenari per fer de papaguenito a l'òpera "La Flauta màgica" i, com aquell qui diu, ja no n'ha baixat. Sempre rodejat de música i teatre, aquesta passió ha esdevingut professió, un poc per intuïció, un poc sense voler. Estudia percussió clàssica amb Albert Serra i aprèn a tocar el piano amb David Mohedano.

És membre i fundador de Ljubliana & The Seawolf. Actualment acompanya Roger Pistola i Xanguito, tocant el teclat, la guitarra i el violoncel

Joan presenta el seu nou LP "Es temps i sa llavor". Un recull de setze cançons: algunes que tenia per dins del calaix i d'altres composades per a l'ocasió. Grava a casa, tocant tots els instruments, cantant i perdent la por a posar-se al capdavant.

Des de fa anys que li ressonava per dins una dita que sovint deia el seu pare: "Hem perdut es temps i sa llavor". A partir d'aquest projecte guanya el 1er premi de l'Art Jove de música 2021.

Preu: 2.359,50 € · IVA INCLÒS



OVELLA NEGRA

Ovella Negra (Joan Frontera Luna, Pablo Di Salvo i Teo Salvà, fusiona la música tradicional de les Illes i el jazz. Balladores i balladors completen el seu espectacle aportant moviment als dos estils, entreteixint els balls propis de les Illes amb balls propis del swing. Els arranjaments de Joan Frontera Luna, al piano, agafen força amb l'aportació de Teo Salvà a la bateria i Pablo Di Salvo al contrabaix quan interpreten jotes, boleros, fandangos o mateixes passats pel sedàs del jazz.

La seva, és una proposta decidida i valenta amb segell d'autenticitat. És un espectacle encaminat a exportar la música i balls tradicionals fora de les illes. Té un gran interès per la gent local pel fet de veure la fusió de la nostra tradició amb corrents que ens venen d'altres indrets, però és especialment atractiu per tota aquella comunitat fora de les Balears que vol gaudir de la nostra cultura.

Sense cap dubte, un espectacle que no deixa indiferent al públic. I un projecte en el que valentia i respecte serien les dues paraules que més el defineixen. Una proposta de jazz diferent que combina la dansa, la música tradicional i el jazz.

Preu: 3.850 € · IVA INCLÒS



INMORTHIA

EL MUNDO DEL MAÑANA

Un espectacle per a tota mena de públics que combina música rock en directe, multidisciplinarietat i tecnologia.

La productora HYDE XXI aposta de nou pel format Pseudomusical, un nou gènere artístic alternatiu de petit format Immorthia, el món del demà barreja; Intel·ligència artificial (IA), música rock en directe, impactants projeccions de vídeos, hologrames humans i 3D, vídeo relats i entrevistes, monòlegs, pintura en directe, sorteig quadre, Llibre Smart i la participació del públic a través d'una app mòbil.

L'obra proposa un viatge a un futur anomenat "Inmorthia" Aquest espectacle recull el concepte de la «IA» i la ciutat intel·ligent i el submergeix al fil conductor del guió

Preu: 2.965 € · IVA INCLÒS



ROBERTO GALLI & THE RYTHM WORKERS

Roberto Galli & The Rythm Workers és una de les formacions en quartet de les quals forma part el músic argentí, afincat a Espanya des de fa més de 15 anys, Roberto Galli.

Juntament amb els seus companys, Richard Vinton, Pablo Di Salvo i Toni Beltran, el grup ofereix als seus directes un concert musical a quartet (harmònica-veu, teclat-veu, baix i bateria) en els que s'interpreta un ampli repertori d'estils musicals entre els quals destaquen el Blues, el Jazz, el Latin i el Swing, i on s'alternen tant temes instrumentals com cantats. Richard Vinton (piano i veu) canta en anglès i Roberto Galli (harmònica i veu) canta el repertori en anglès, castellà i català.

Amb un vestuari acurat, el quartet cobra caràcter propi al temps que desenvolupa un directe amb presència i elegància.

La durada del seu xou és d'aproximadament una hora i vint minuts. L'objectiu és tocar i difondre música d'arrels folklòriques amb interpretacions originals, i així apropar la música occidental afroamericana dels anys cinquanta al públic jove.

Preu: 1.603,25 € · IVA INCLÒS
Preu amb equip de so: 1.925,11 € · IVA INCLÒS



K12

K12 és el trio format pel pianista Gori Matas, el baixista Marko Lohikari i el baterista Teo Salvà. És el projecte més personal del pianista, autor principal de les composicions. El grup va néixer l'any 2018 quan Gori descobrí un piano de cua amb el qual volia gravar juntament amb Marko i Teo. Aquest inici va crear el començament d'una feina creativa inspirada en un planeta inventat anomenat K12. Des d'aquest punt de partida, les composicions de K12 parlen de paisatges, habitants, ciutats, rius, pobles, deserts i impressions del planeta.

Amb un concepte jazzístic amb punts de pop, música clàssica i música contemporània, K12 mostra una aposta clara per al clàssic trio de jazz i la seva potència, capaç de crear diàlegs musicals, improvisació i una sensibilitat infinita. D'aquesta manera, idees simples es barregen en un joc rítmic, melòdic i harmònic que proporciona un interplay lliure i l'efímera condició de cada so.

K12 ha actuat a la Fira BI, a La Casa del Poble del Pilar de La Mola (Formentera) i a l'Auditori de Palma. El 2021 ha estat publicat el segon àlbum Two Years in K12, enregistrat als estudis Sonoteque de la mà de Miquel Llinàs.

Preu: 1.548,80 € · IVA INCLÒS



BREU HISTÒRIA DEL POP AMB MIRANDA QUEER

Un concert que transita per l'electrònica, l'intimisme més colpidor i els arravataments dance més inesperats.

Un conjunt de cançons pop que tracten temes universals, com la identitat, la necessitat de pertinença o la recerca d'amor en temps incerts, alternant bases electròniques i sintetitzadors amb instruments acústics.

Un viatge emocional que transita de la llum a la foscor a través d'una infinitat de matisos.

Preu: 968 € · IVA INCLÒS



CLAN ZÍBAR

Concert que pretén donar a conèixer la música zíngara de la vella Europa de l'est i el klezmer, gènere musical ètnic originat en la tradició asquenazita. La seva música és coneguda pels canvis de velocitat i de dinàmica i un to oriental singular. Algunes melodies es toquen a més de 200 batecs per minut, fet que submergeix qualsevol que les escolti en una festa de caos controlat durant els seus concerts.

Amb la idea de transmetre aquest sentiment gitano, els membres del Clan Zíbar varen crear una història com si fos una rondalla, en què cada personatge té una història longeva i representa un gran fons d'artistes anteriors a ells, dels quals es nodreixen per crear la seva música.

Incorporen a l'espectacle alguns elements de ball. Les coreografies estan inspirades en balls tradicionals jueus.

El repertori està format per cançons tradicionals, versions d'artistes famosos com Goran Bregović i Emir Kusturica, i per cançons pròpies. Canten en castellà, romaní, serbi, cors, hebreu i italià.

Preu: 2.100 € · IVA INCLÒS



CHRISTA & BAND IDOS

Christa i els seus bandits són sinònim d'espectacle. Christa és energia pura a l'escenari i és una harmonicista espectacular que té una veu amb un timbre negre, barreja entre Amy Winehouse i Janis Joplin. És la banda perfecta per a una festa Flower Power o Woodstock ja que el seu programa són cançons d'aquesta època: Evergreen, Oldies.

Ella i els seus bandits faran ballar el públic des de la primera cançó amb un repertori molt ampli i treballat, que abasta des de Chuck Berry a Elvis, Stevie Wonder, James Brown, The Rolling Stones, Amy Winehouse, Tina Turner i molts més. Sens dubte una banda que recordareu!

Preu: 1343,10 € · IVA INCLÒS



SUASI: PECES D'ANTIQUARI

KUn concert amb essència folk americana, on les capes electròniques, fuzzs, pedal steel, guitarres acústiques i les melodies de les veus es convertiran en la banda sonora de les places dels pobles de Mallorca.

És un espectacle a peu de carrer, a peu de plaça, sense escenari físic.

Preu: 3.630 € · IVA INCLÒS



LA HISTÒRIA DEL BLUES

TALLER D'INICIACIÓ A L'HARMÒNICA BLUES

En aquest taller, sentirem durant uns 15 minuts una explicació sobre la història del blues. D'on ve aquest gènere musical? On se situa en la història de la humanitat i de la història de la música? Quin rerefons té el blues? Qui la va inventar? Com va arribar als Estats Units?

Seguidament, farem una pràctica amb exercicis per aprendre les bases per tocar l'harmònica: exercicis respiratoris i de diafragma; exercicis musicals amb l'harmònica, amb els quals fomentarem el treball en grup; educació de l'oïda musical i foment de la musicalitat en general; exercicis de ritme... En definitiva, una experiència enriquidora i divertida en grup! Per dur a terme el taller, es demana un mínim de tres persones i un màxim de trenta. Es facilitarà una harmònica blues a cada participant en la tonalitat de C (do) bàsica.

El preu del taller no inclou les harmòniques (10 € cadascuna) que poden anar a càrrec de l'entitat contractant o dels participants del taller. En acabar el taller, Christa ens delectarà amb un petit concert de blues!

Preu: 677,70 € · IVA INCLÒS



CIL-LIA

L'essència i l'estil del grup es defineixen per donar contemporaneïtat a material tradicional i nostrat. Cíl·lia té un repertori en què predominen les melodies i els cants tradicionals, tant de les nostres illes com de cultures d'altres racons del món.

A través de la seva música, volen reivindicar el folklore com a forma d'identitat de qui són i d'on venen, la memòria i la cultura pròpia, optant per continuar donant-li vida a través de formes noves, amb una mirada sensible amb el passat i atenta amb les generacions del futur.

La posada en escena s'articula a través de les interpretacions a veus de les dues integrants com a fil conductor i acompanyades per tota una base instrumental, formada per: piano, guitarra clàssica, guitarra elèctrica, flauta travessera i percussió. Ho fan a través de diferents arranjaments, tots amb la voluntat de transmetre el caràcter sensible propi de les cançons tradicionals que canten, on predominen sobretot melodies de Mallorca, Menorca i Eivissa.

Preu: 968 € · IVA INCLÒS



DAVID CABOT

David Cabot és un jove músic compositor nascut a Palma al novembre de 2005. S'endinsa al món de la música aprenent guitarra des dels 7 anys amb professors com Sebastià Cardell i Omar Lanuti. Més tard rep classes de cant i veu per part de Desiree Duran.

Comença la seva carrera musical al 2022 amb la publicació dels seus dos primers senzills "Miracles" i "La Mar", gravats i produïts per en Toni Morales a l'estudi Mono Boost; i ja al 2023, després de publicar dos nous avançaments "Ja Veus" i "A la Deriva" gravats i produïts per Jaume Gelabert a Tramuntana Estudis, treu el seu primer disc "INICI" on mostra, amb diversos estils, cançons en català i en castellà, i amb la col·laboració de Joan Muntaner (músic i compositor del grup Xanguito) a la cançó "Cercaré".

La seva proposta és una posta en escena en format banda pop-rock formada per Josep Verdera (bateria), Alejandro Miguez (teclat), Josep Suárez (guitarra elèctrica) i Miki Martínez (baix elèctric). Interpretant temes del seu disc "INICI", temes no publicats propis de l'artista i alguna altra versió arranjada pel mateix David Cabot.

Preu: 1.452 € · IVA INCLÒS



O-ERRA

O-ERRA és un grup pop-rock nascut a Manacor (Mallorca) el 2017. El grup marca el camí de l'escena pop-rock amb article salat amb les seves tonades que queden marcades a l'interior, la tendresa de les seves lletres amb ritmes intensos i sons clàssics de gènere, combinats amb sons més actuals i electrònics, apostant per l'experimentació de textures.

Amb el seu primer treball discogràfic Carretera i Manta (Produccions Blau, 2018) van començar a fer-se un lloc dins el panorama musical en català de les illes; un lloc que van acabar d'aconseguir amb el seu segon treball.

El passat 2022, van alçar el vol direcció una altra òrbita amb un espectacle diferent que va marcar a la retina de moltes persones, consagrant-se amb el premi a Millor Directe dels Premis Enderrock de la Música Balear.

Aquest 2023 comencen una nova etapa amb el seu quart treball discogràfic "Focs Artificials" (Produccions Blau, 2023), un abans i un després en la manera que té el grup d'entendre, compondre i interpretar la seva música

Preu: 7.260 € · IVA INCLÒS



VAIVÉ

Vaivé és un projecte nascut durant l'any 2021 format per la cantant Aina Tramullas i la pianista Sílvia Rechac que neix per la necessitat de fer i reivindicar la màgia de la música íntima i propera. Amb aquesta senzilla i elegant formació proposen una música que evoca la senzillesa dins la complexitat, amb la recerca constant d'una sonoritat íntima i despullada, així com és la formació del duet, que permet enlairar la música i donar-li la forma que les intèrprets volen transmetre. El repertori que interpreten és una síntesi de la música la qual han begut i escoltat al llarg dels anys, des de la música tradicional als darrers temes que sonen actualment. Després dels anys de formació, han transformat i duit al seu camp aquella música que els ha enriquit, donant-li un nou enfocament, és a dir, fent-ne una reinterpretació. Alguns músics dels quals s'han inspirat són Sílvia Pérez Cruz, Magalí Sare o la música tradicional.

El seu primer treball consta d'un EP anomenat "A Contrallum", que consta d'un recull de 4 cançons que han seleccionat i gravat en directe l'abril del 2021 a l'auditori del Conservatori Superior de les Illes Balears.

Preu: 1.815 € · IVA INCLÒS



VICTORÍ PLANELLS & ENTREVEUS

Victorí Planells va fundar el grup UC l'any 1973 amb n'Isidor Marí i en Joan Marí «Murenu». De llavors ençà UC ha estat un referent de la música popular a la nova cançó. En quaranta sis anys d'existència ens ha deixat un llegat de més de cent quaranta cançons, algunes d'elles emblemàtiques, incorporant també poetes eivissencs a la nova cançó, especialment a Marià Villangómez. Ha publicat 7 discs.

El grup Entreveus neix a Santanyí l'any 2004, format per Francesca Suau, Antònia Suau i Silke Hamann. Tres veus que s'entrellacen amb suggerents polifonies acompanyades pel piano. Al llarg de la seva trajectòria han navegat per la cançó popular mallorquina, han fet versions de diversos autors, i han musicat versos de poetes mallorquins, especialment del santaniner Antoni Vidal Ferrando. Han publicat tres discs.

Preu: 1.996,50 € · IVA INCLÒS



VIU LA
MÚSICA

Sempre hi ha una cançó que
et transporta a un lloc, un
moment o a una persona.

LES HISTÒRIES MÉS MAQUES

Amb un gran somriure i un entusiasme contagiós, el jove músic mallorquí empatitza amb la màgia i omple les seves cançons d'un missatge positiu i revolucionari. Apropa, a través de la cançó d'autor, lletres que toquen el cor i el subconscient de les persones. L'estil en el qual s'emmarca el projecte de Tomeu Joan és el del pop i la música d'autor.

Amb el seu primer disc *II: UN i VERS :II* (autoeditat, 2020) s'emmarca com un cantautor multidisciplinari i lluminós. Guardonat amb el premi Enderrock com a artista revelació balear 2020 i classificat al Sons de la Mediterrània 2021, la guspira d'en Tomeu no ha fet més que començar!

La seva música, com ell, evoluciona cap una aposta envers el benestar personal i l'espiritualitat, així com l'agraïment de tots aquells petits detalls que ens fan, sense saber-ho una mica més feliços!

En directe l'acompanyen els músics Sara Mingolla, Pablo di Salvo i Teo Salvà.

Preu: 1.815 € · IVA INCLÒS



LORENTE & PERIKAS JAZZ

PERCUPIANO

Concert acústic. S'interpreten temes propis i composicions dels estàndards de jazz, clàssics i de la música popular amb arrels del jazz.

Repertori:

- «Lazybird» (John Coltrane)
- «Preludio 1, El clave bien temperado» (J.S.Bach)
- «Paseando por la costa» (A. Lorente)
- «The days of Wine and Roses» (H. Mancini)
- «Imagine» (J. Lennon)
- «Alice in Wonderland» (Fain)
- «Ones i més Ones» (Miguel A. Pericas)
- «Nica's dream» (Horace Silver)
- «Verano del 94» (Miguel A. Pericas)
- «I Should Care» (Cahn)
- «Lady Bird» (Tadd Dameron)
- «I night in Tunisia» (Dizzy Gillespie)
- «Spain» (C. Corea)
- «Los ojos abiertos» (A. Lorente)
- «Aeternum» (Miguel A. Pericas)
- «The Pink Panter Theme» (H. Mancini)

Preu: 2.129 € · IVA INCLÒS



NEGRE I 3 COLORS

SAUDADE CONFINADA

Saudade confinada es el cinquè disc i darrer treball discogràfic publicat pel grup mallorquí Negrei3colors. El seu treball, més elaborat i molt més intimista, aporta a l'obra una perspectiva nova de la vida, amb una mirada al present des de l'enyorança, «saudade» del temps passat.

Repertori:

- «Saudade confinada»
- «Tona»
- «Angels» de Machín
- «Espero»
- «Qui»
- «Aquest bar»
- «Als meus braços»
- «Història d'un perdedor»
- «El somni»
- «Qui pel foc»
- «A on vas»
- «Paris - Texas»
- «Paris 191»

Preu: 2.238 € · IVA INCLÒS



SUS - FILOSOFÍA DE CARRER

SUS és l'inici, un nou punt de partida d'aquest projecte de quatre amics amb una llarga trajectòria en el món de la música. Amb un naixement confinat, el seu primer disc autoeditat *Un, dos, tres...* va veure la llum el març de 2020.

Va ser un any difícil per començar i complicat per donar a conèixer la seva proposta. Ara, en el seu segon any de vida, ja tenen un segon disc, *Filosofia de carrer* (Blau 2021), publicat l'octubre de 2021, i amb moltes ganes de mostrar la seva música plena de melodies enganxoses i ballables.

Una re-evolució cap a l'electrònica sense perdre l'essència pop-rock d'on venen.

Cançons que parlen de sentiments i d'emocions que senten les persones en algunes etapes de la seva vida: de l'amor infinit cap a les persones estimades, de la llibertat de fer el propi camí, de la superació, la constància i l'esforç per ser millor persona.

Preu: 1.452 € · IVA INCLÒS



UKAÏ

ESTENENT LES ALES

Com un ocell que estén les ales per primera vegada, es llança i gaudeix del seu vol. Aquest projecte neix amb la intenció de fer passar gust de la música, de connectar amb el públic des de l'essència a través de les emocions.

El repertori es compon principalment de peces musicals de creació pròpia i també cançons populars de les Illes i d'arreu del món, reinterpretades a l'estil de la formació. Les cançons pròpies mostren el procés de vida de l'autor, el qual a través de la música i la creació troba el camí per expressar tot allò que sent.

Preu: 1.100 € · IVA INCLÒS



SON & THE HOLY GHOSTS

UN PEQUEÑO GRAN MUNDO

El món de Son and The Holy Ghosts està ple de comiats, soldats en lluita constant, monstres interiors, cors sense rastre de prosa i boques plenes de poesia. Una carrera de quinze anys, tres discos d'estudi i la creació d'una iconografia pròpia, rica, per sobre de fronteres físiques i idiomàtiques, defineixen aquesta banda de pells i rostres canviant, encara que sempre sota el prisma creatiu de Guillem Mesquida 'Son', el seu líder i compositor de músiques i paraules.

Preu: 1.622,50 € · IVA INCLÒS



CHICKEN SISTERS

Les Chicken Sisters són un trio de dones músiques. Tres veus amb tres instruments de corda. Amb cançons diverses de folk, blues i soul, ens transmeten no només bona energia, sino també un registre de veus d'aquestes bandes dels anys 50 amb grans harmònics de veus femenines.

Una banda formada per tres músics. Cadascuna per separat ja ha tingut una trajectòria en multitud d'escenaris a Mallorca, però després del confinament i després de compartir una bona estona en una Jam Session a la platja, van decidir ajuntar-se per gaudir del camí juntes i així fer gaudir al públic de les seves veus, la seva música i la seva energia. En cantar en harmonies a tres veus, eduquen l'oient musicalment.

Tenen com a objectiu donar l'exemple a totes aquestes noies joves de que si es pot ser dona i viure completament de la seva música, en una societat on el 80% dels components solen ser masculins.

Les Chicken Sisters proposen un format en què faran ballar i cantar a la gent.

Preu: 1.512 € · IVA INCLÒS



MIQUEL ÀNGEL LACOMBA

QUARTET

El projecte "Miquel Àngel Lacomba quartet" sorgeix recentment després de deu anys de composició per part del pianista Miquel Àngel Lacomba. Les influències són diverses: jazz, latin jazz, música clàssica i contemporània.

Recentment ha publicat un EP amb 5 temes titulat Cocó. Els temes es caracteritzen per estar plens de lirisme, sensibilitat, introversió i sutilesa. En alguns d'ells, les estructures harmòniques, fugint dels patrons harmònics habituals, cerquen una certa complexitat i llibertat, permetent àmplies perspectives d'expressió musical.

El procés de composició, realitzat amb cura i reflexió, s'ha enriquit gràcies a la formació del quartet, compost pels músics Marco Lohikari al contrabaix, Teo Salvà a la bateria, Jaume Blàzquez al fliscorn i Miquel Àngel Lacomba al piano.

Les composicions musicals, sense estar condicionades a un estil concret, clarament expressen el llenguatge musical del jazz, podent gaudir d'aquesta manera de les improvisacions i alternances entre els músics.

Preu: 2.057 € · IVA INCLÒS



DUO DEIÀ

ANEM DE VIATGE MUSICAL AMB SAC À DOS

"Sac à dos" (motxilla en francès) és una vivència musical pensada per als més petits.

Durant aquesta experiència sensorial lliure de paraules, comença un viatge en el temps recorrent el món a través de sons, músiques i cançons.

La posada en escena i la participació del públic en la interpretació de les obres musicals permeten una convivència emocional més gran.

Preu: 690,70 € · IVA INCLÒS



HAPPY CATS

Al confinament de l'any 2020 es van conèixer Soriana i Christa i van decidir muntar un trio musical i això va ser el naixement d'aquest trio fresc i divertit. Amb cançons de Jazz i altres cançons alegres, ens regalen una vetllada inoblidable.

D'altra banda, Christa i Pedro treballen junts des d'anys al Swing Trio The Monkey Swingers. Pedro Riestra, guitarrista i clarinetista d'Astúries que va viure molts anys a Irlanda, és la referència de Gipsy Jazz a l'illa. Soriana Ivaniv, ucraïnesa, té un currículum extens, des de tocar amb la simfonia de Berlín a gent com Joss Stone o Rod Stewart. Christa Elmer es va formar a l'escola de Jazz de Lausanne, Suïssa, i tots tres viuen des de fa molts anys a l'illa. Tots tres treballen junts des de 3 anys i han tocat al Deià Festival, l'agost del 2022, i al Festival de Jazz de Palma, el febrer del 2023.

El seu objectiu és portar bon ambient i fer passar al nostre públic una bona estona amb aquesta música anomenada Swing que no deixa que els teus peus estiguin quietes. A l'illa, es coneix una gran afició al ball de Swing i hi ha diverses escoles de Swing (o Lindy Hop) i cada dia més gent de totes les edats s'ajunta a ballar amb aquesta música divertida i alegre.

Preu: 1.815 € · IVA INCLÒS



IMARÀNTIA

RETRUC

Imaràntia, és el duet format per la cantautora formenterenga María José Cardona (ex del grup 4 de Copes) i el pianista, arranjador i productor mallorquí Miquel Brunet,

Retruc, és una mirada particular al repertori pitiús que UC (grup format per Isidor Marí, Joan Marí i Victorí Planells) va popularitzar, és el tercer disc d'Imaràntia, i ha estat per al grup el més difícil dels tres. Han suat de valent perquè UC han estat i són una referència per a diverses generacions i no es podem permetre el "sacrilegi" de faltar el respecte als Mestres.

'RetrUc' és el tercer disc del duet format per la cantautora formenterera Maria Josep Cardona, veu i guitarra, i el músic i productor Miquel Brunet, piano, teclats, baix i guitarres, i veu la llum just dos anys després del segon, 'Obre les ales'. Per a l'enregistrament van comptar a més amb els músics Eduard Riera, al violí, i Pep Lluís García a la bateria, tots dos formen part des de fa anys dels directes d'Imaràntia.

Preu: 1.512 € · IVA INCLÒS



LE CARROMATO

Le Carromato neix de les músiques europees: klezmer, cançó francesa, jazz manouche, música de pel·lícules del vell continent... I amb músiques del nou continent: swing, latin jazz, bossa, boleros... tot amb so de sal, acústic i natural, amanit amb els aires mediterranis de Mallorca.

El nom del grup fa referència als músics ambulants que recorrien vastes geografies destapant els pots d'essències d'abans.

Le Carromato els emula viatjant en una vella furgoneta amb una majestuosa porta del darrere que s'obre accionant un llarg pal des de l'interior.

Els seus intèrprets són Alfredo Ardanaz (violí), Miquel Àngel Aguiló (violoncel i percussió), Toni Pastor (guitarra) i Xisco Aguiló (contrabaix).

Preu: 1.694 € · IVA INCLÒS



HOT DOGS

HOT DOGS trio està format per Amado Martínez (bateria), Miki Rotger (Saxo) i Elies Ramírez (Teclats). Tres amics que estudiaren a l'escola de música moderna Factoria de músics, d'acord amb la metodologia Berklee college of music.

Aquest projecte es creà amb l'objectiu de donar a conèixer el rock&roll original (50's) a tots els públics, però sobretot per a poder fer gaudir d'aquest ball a tots els col·lectius de dansa interessats en aquest estil. Així com poder animar plaçes, festes i racons de tot arreu, a ritme alegre i divertit que convida a seguir el ritme. Fent-ho amb una música totalment viva i la màgia del directe (Tres músics; un set de bateria, un saxo, una veu, un teclat, un keybass i una guitarra...) Amb una base notòriament remarcada per al ball, aconsegueixen dinamisme degut a l'ampli repertori que beu de les diferents variants de l'època.

Preu: 1.210 € · IVA INCLÒS



SANXO

SANXO és el projecte musical liderat per Miquel Sancho i acompanyat per Jaume Gelabert i Francesc Negre.

Publiquen el seu primer LP de 12 cançons "Es meu tema pendent" (2023) amb el que consoliden els seus pròxims passos. Es tracta d'un treball eclèctic produït per Miquel Sancho des del seu home studio juntament amb Jaume Gelabert en el seu estudi Tramuntana Estudis.

Les seves influències són vàries i es mouen dintre d'un eclecticisme que abarca nombrosos estils. Com punt de referència, s'inspira amb productors com Alizz, Stefano Macarrone i Finneas, i té com a influència directa artistes locals com Antonia Font, nacionals com C. Tangana en el seu últim treball "El Madrileño" i Rigoberta Bandini com també artistes internacionals com Billie Eilish i Coldplay.

Preu: 1.210 € · IVA INCLÒS



TOC DE CRIDA

Toc de Crida és fresc i alegre, una mescla entre la tradició i la modernitat musical. Partint de les arrels instrumentals i melòdiques de Mallorca, es construeix una proposta musical original, sense additius, amb molta força i ritme.

Entenen la música tradicional com un vertader pont entre cultures germanes, i han volgut integrar aquest mestissatge a la nostra música. Per això també hi trobareu sons del nord d'Àfrica, del País Valencià, de Catalunya, d'Euskal Herria, d'Itàlia, de Brasil, de la Mediterrània Oriental, del nord d'Europa, en definitiva, d'arreu del món.

Els objectius del grup són conservar, interpretar, divulgar i modernitzar els instruments de la colla de xeremiers, el flabiol i tamborí, i les xeremies. A través d'aquest projecte, idea de Pau Mas, aspiren a interpretar i reinterpretar aquells sons que ens han fet arribar les generacions anteriors amb mestres com Josep Antoni Rubio, Josep Rotger, Miquel Tugores i Tomàs Salom.

Preu: 2.389,75 € · IVA INCLÒS



THE MONKEY SWINGERS

The Monkey Swingers són un trio de swing jazz format per tres músics de tres països diferents amb una trajectòria internacional cadascun.

El trio està format per Christa Elmer, cantant i harmonicista, formada a l'escola de jazz de Lausana, Suïssa; Pedro Riestra, guitarrista i clarinetista asturià que va viure i va treballar molts anys a Irlanda, i Fernando Rubin, guitarrista i lutier argentí.

Junts formen aquest trio alegre, divertit, original i elegant. De forma instantània us submergiran al swing dels anys 20.

Preu: 1.635 € · IVA INCLÒS



ALUCA

"Tres figures encarades entre elles formen un petit cercle al fons de la capella. S'escolten amb la respiració i, des d'un silenci, neix una harmonia perfecta, vibrant, emocionant. S'emocionen, i l'audiència també; conté la respiració d'aquesta història que és explicada a través d'uns versos, però també d'una música que surt de les veus d'Aluca."

ALUCA sorgeix de l'amistat viscuda a través de la música, més concretament, del cant polifònic. Els tres membres que formen el grup, van coincidir com a estudiants de l'Escola Superior de Música de Catalunya i allà van trobar un espai per interactuar amb la música i la veu al voltant de diferents repertoris polifònics tradicionals i les estètiques vocals més associades a ells.

El seu repertori és d'orígens, contextos i sonoritats molt variades. Prenen com a referència una certa estètica vocal i sonora d'arrel mediterrània, però els interessa mostrar unes cançons tradicionals vives que, tot i connectar-nos amb el passat, també ens parlin en present.

Preu: 1.585,10 € · IVA INCLÒS



VICTORIA LERMA

A GRAN VELOCIDAD

Victoria Lerma és una compositora, cantant i guitarrista espanyola nascuda a Mallorca. La cantautora, amb ja 4 àlbums publicats, presenta projecte amb nom propi. Un projecte que se suporta sobre una música íntima i uns músics solvents amb ganes de concerts i obrir el seu camí al panorama musical.

Victòria Lerma, juntament amb els músics que l'acompanyen: Gabriel Abrines, Joan Palerm i Jordi Mayol, és emoció en estat pur, sinònim de vocació per la música amb caràcter sanador. Alguna cosa que demostra en el seu darrer àlbum "A gran velocidad" (2022, Autoeditat).

Un disc en què desferma una tempesta de sentiments que sacseja la nostra realitat i naturalesa salvatge. Ànima transparent i veu ferm. Versos àgils i missatge en directe. Experiència i esperança. La mallorquina ha manufacturat una feina sincera i honesta on, segurament trobis llocs comuns al imaginar que desenvolupa els seus textos.

Preu: 2.147,75 € · IVA INCLÒS
Preu amb equip de so: 3.720,75 € · IVA INCLÒS



XARIM ARESTÉ

SES ENTRANYES

Xarim Aresté és un músic i escriptor que ha publicat diversos discs en solitari i també ha fet una col·laboració amb Gerard Quintana per a "Tothom ho sap" (2014).

Han passat tres anys des que Xarim Aresté va publicar el seu darrer disc, però la seva creativitat desbordant l'ha mantingut inspirat durant tot aquest temps i no ha parat de compondre i publicar cançons, a més a més, d'explorar el món de la literatura i la pintura.

Ara, però, torna amb el que és el cinquè disc d'estudi de la seva carrera en solitari, Ses entranyes (2022, RGB Suports) amb el que Xarim Aresté posa l'instint i els budells per davant de tot i s'envolta d'una banda exquisita a qui confia tot el seu art. Alguna mena d'intuïció el va fer escriure el vers que dona títol al disc en mallorquí, que finalment s'ha convertit en un agraïment als músics -tots mallorquins- que l'han acompanyat a l'estudi per parir aquesta obra d'art visceral que esdevé.

Preu versió quartet: 4.840 € · IVA INCLÒS
Preu versió sextet: 7.260 € · IVA INCLÒS





MÚSICA CLÀSSICA

És un terme que té un sentit ampli i divers. Normalment, fa referència a la música produïda o arrelada a les tradicions occidentals, inclou la música religiosa i secular i abasta un ampli període que va, aproximadament, des del segle XI fins a l'actualitat.

PERENNE

LA MÚSICA QUE MAI CADUCA

Durant els passats, presents i futurs temps la cultura s'ha erigida com un cant de llum, esperança i alegria. La música, sobretot, ha permès alleujar els durs instants de confinament i arreu de tot el món n'hi ha hagut nombroses i precioses manifestacions, cercant les fórmules més enginyoses i ocurrents per poder arribar al públic.

Des del balcons, per exemple, hem sentit cançons, àries d'òpera i romances de sarsuela, despertant una màgica i passional reacció en tots els oients. Qui havia dit que la música clàssica és avorrida?!. Ara que hem retornat als escenaris, els volem brindar l'oportunitat de fruit de la lírica en proximitat a través d'uns dels conjunts més exitosos de la història: el trio format per soprano, tenor i piano. Des de sempre, cèlebres artistes han ofert aquest format de recital despertant l'ànima i el cor dels espectadors. A Mallorca, a les Illes Balears, també ho sabem fer: així que ulls vius i orelles toses per gaudir de la lírica en estat pur!.

Preu: 3.327,50 € · IVA INCLÒS



ÍNTIM

LA LÍRICA QUE TOCA EL COR

Concert íntim de màxima qualitat, variant àries d'òpera, romances de sarsuela, cançons napolitanes (entre d'altres indrets) i també obres pianístiques (o reduccions orquestrals per a piano) sempre amb molta cura del públic cercant i creant un ambient càlid en el qual poder gaudir al màxim l'experiència tots plegats. Per això, s'introduiran breument les peces, s'explicaran petits dubtes que el públic pugui tenir i inclús es confessaran alguns secrets professionals i anècdotes artístiques.

Preu: 1.796,85 € · IVA INCLÒS



VA DE SARSUELA!

Concert – homenatge al gènere líric espanyol per excel·lència, aquell que les generacions del s. XX han sentit i viscut intensament de primera mà, aquelles peces musicals que el públic esmentat sap pels caps dels dits i que inclús canta amb nosaltres als recitals. Doncs, què pot sortir malament?

Res: tenim la garantia de comptar amb alguns dels millors artistes del repertori clàssic que hi ha a les Illes Balears, sabem també de la bona acollida del repertori, i gaudim, per suposat, de la simpatia d'un públic que vibra amb aquestes obres. En definitiva, Va de Sarsuela! és l'ANTOLOGIA DE SARSUELA a la mallorquina, un èxit assegurat.

Preu: 2.601,50 € · IVA INCLÒS



HARMONIE DU SOIR ENSEMBLE

MOZART & BEETHOVEN WIND QUINTETS

A propòsit d' "Harmonie du Soir Ensemble"... L'ús metafòric de la poesia de Baudelaire dóna nom a l'Ensemble Harmonie du soir, un joc de paraules que Baudelaire dedica a la música en la seva coneguda obra poètica "Les fleurs du mal". També s'ha volgut fer una picada d'ull als famosos conjunts d'instruments de vent de l'època de Mozart y Beethoven denominats Harmoniemusik.

Aquesta formació es reuneix a principis de 2017 per iniciativa del Quintet Lluís Vives y el pianista Enrique Bernaldo de Quirós, tots ells professionalment actius a Mallorca, amb la intenció d'aprofundir en el repertori per a instruments de vent i piano.

Harmonie du soir Ensemble sol estar present amb assiduitat a les sales de concerts, cicles de música de cambra i Festivals més importants de les Illes Balears.

El repertori d'aquesta formació comprèn una selecció acurada, des d'una perspectiva jove i moderna, de totes les èpoques i estils, des del classicisme a les avantguardes.

Preu: 1.996,50 € · IVA INCLÒS



LLITERES UNIVERSAL

Lliteres és considerat un dels mestres de la sarsuela barroca i l'òpera hispànica primerenca. La seva música combina les influències d'Itàlia i França amb materials folklòrics tradicionals.

Possiblement, és el millor compositor espanyol del barroc i, sense cap mena de dubte, un dels consolidadors de l'estil anomenat barroc espanyol.

Al concert s'interpretaran diferents peces d'òperes, cantates i sarsueles de Lliteres, des de Júpiter i Semele, Ah del rústico pastor fins a Ópera al stylo italiano més conegut com Los elementos, combinades amb una narració de la seva vida i obra.

Preu: 3.630 € · IVA INCLÒS



CORNUCÒPIA

CORNUCÒPIA EN CONCERT

La figura del compositor vienès W.A. Mozart ens arriba enrevoltada d'una constel·lació de personatges d'una importància cabdal per a la seva activitat creativa: des del seny que li aportava son pare, Leopold, o la companyia que podia rebre de personalitats com el Baró von Zwieter, encarregat de la Biblioteca Imperial, fins a la disbauxa que, suposadament, li proporcionaven alguns companys de festa com Schikaneder (impresario de la meravellosa "Flauta màgica"). Tots ells foren en algun moment de la seva vida germans de lògia de la franc-maçoneria. De fet, Mozart i Schikaneder serien presents a aquesta sessió d'una lògia (potser "Zur Wohltätigkeit" o "Zur Neugekronnten Hoffnung"), de Viena, representada a l'oli l'any 1782 (Wiennmuseum).

ELS ARXIUS DE PRAGA
Preu: 2.361 € · IVA INCLÒS

MOZART A LA Lògia
Preu: 1.771 € · IVA INCLÒS

ÒPERA A LA BUTXACA
Preu: 1.771 € · IVA INCLÒS

BACH TO THE FUTURE
Preu: 2.361,92 € · IVA INCLÒS



LES MELODIES DE SANTIAGO RUSIÑOL

Un rapsoda presenta breument les obres programades. Totes les peces musicals tenen una història peculiar i desconeguda, una anècdota o alguna particularitat interessant que fa més fructífera l'audició.

Totes les obres que componen el programa del recital foren escrites entre el final del segle XIX i principi del segle XX per Lluïsa Denis i Matilde Escalas. Les dues compositoras deixaren com a mostra del seu tarannà musical una producció lloable d'obres per a piano, cambra i lieds. Unes partitures que ara el tenor Antoni Lliteres i el pianista Joan Círia es proposen recuperar després de dècades d'oblit.

Preu: 2.196,15 € · IVA INCLÒS



ELLES TAMBÉ ES FEIEN ESCOLTAR

Elles també es feien escoltar és un recital que pretén recuperar la petjada d'aquelles compositoras mallorquines i catalanes oblidades del segle XIX. En honor seu, es torna a rememorar en escena una part generosa de la seva música per a veu i piano i per a piano sol. També, s'hi recorden algunes curiositats de les seves vides.

Un rapsoda s'encarrega de contar la història peculiar de cada peça abans d'escoltar-la.

El 99 % dels títols són desconeguts per al públic.

Preu: 2.196,15 € · IVA INCLÒS



MÚSICA EXCELSA

JOIES MUSICALS DEL S.XVII

En la nostra època, la memòria col·lectiva relaciona de manera gairebé exclusiva els noms de Vivaldi i Bach a la música barroca. No obstant, el barroc musical excedeix quatre vegades el període d'activitat d'aquests grans mestres. Els italians són els primers a desenvolupar noves maneres de fer música, ja des de principis del segle XVII, i les seves idees innovadores s'exporten ràpidament a les altres regions europees.

Els compositors d'aquest programa representen el més alt nivell de creació musical per a violí i continu al llarg del segle XVII. El programa ha estat dissenyat per Blai Justo. Es tracta d'un concert de música clàssica, dins el camp de la interpretació històricament informada, amb un repertori poc comú de gran qualitat artística.

Preu: 1.577,40 € · IVA INCLÒS



ORQUESTA LAUSETA EN CONCERT

VERSIONS

L'Orquestra Lauseta presenta l'espectacle de Charlie Parker amb corda! Una proposta on es fusionen la música jazz i la música clàssica a manera d'homenatge a un dels més importants saxofonistes i compositors de música jazz de tots els temps en l'any del centenari del seu naixement. Aquest espectacle estarà format per a tres elements imprescindibles, Fran Català, com a saxofonista solista, un trio de jazz Ovella Negra i l'Orquestra Lauseta, tot dirigit per Xisco Amengual. Una gran combinació que ens faran reviure i descobrir temes de Parker des d'una nova perspectiva i noves sonoritats. Aquesta proposta retroalimenta dos estils clarament diferenciats, el jazz i el clàssic, els quals volem fer arribar a tota una diversitat de públic i que pugui gaudir i conèixer aquesta fusió.

**CHARLIE PARKER AMB CORDA! /
DULZARO AMB CORDA!**

Preu: 4.235 € · IVA INCLÒS

COLDPLAY AMB CORDA

Preu: 4.235 € · IVA INCLÒS

COR DE DONES "PERSPECTIVES"

Preu: 3.025 € · IVA INCLÒS

UN RÉQUIEM MÉS ÍNTIM

Preu: 3.811,50 € · IVA INCLÒS



MOZART DOMÈSTIC

La violinista Catalina Sureda i la pianista Júlia Martínez presenten un programa amb obres de tres dels compositors més destacats de la primera meitat del S. XX com són Claude Debussy, Igor Stravinsky i Sergei Prokofiev.

Els va tocar viure en una època convulsa marcada per les dues Guerres Mundials i una contínua crisi política, econòmica, social i artística. Aquests factors van marcar intensament les seves vides i les seves obres s'hi van veure profundament influenciades.

La sonata per a violí és una obra tardana que pertany al conjunt de sis sonates per a varis Instruments que va començar a treballar al 1914. No obstant això, un càncer que se li va diagnosticar cap al 1910, li va deteriorar molt la salut i li va impedir finalitzar aquest projecte completant solament tres obres d'aquest cicle. La sonata de violí i piano va ser la seva última obra, i va ser estrena pel mateix compositor al 1917 juntament amb el violinista G. Poulet. Aquest va ser el seu últim concert ja que va morir mesos més tard.

Preu: 2.620,86 € · IVA INCLÒS



MÚSICA ENTRE GUERRES

La violinista Catalina Sureda i la pianista Júlia Martínez presenten un programa amb obres de tres dels compositors més destacats de la primera meitat del S. XX com són Claude Debussy, Igor Stravinsky i Sergei Prokofiev.

Els va tocar viure en una època convulsa marcada per les dues Guerres Mundials i una contínua crisi política, econòmica, social i artística. Aquests factors van marcar intensament les seves vides i les seves obres s'hi van veure profundament influenciades.

La sonata per a violí és una obra tardana que pertany al conjunt de sis sonates per a varis Instruments que va començar a treballar al 1914. No obstant això, un càncer que se li va diagnosticar cap al 1910, li va deteriorar molt la salut i li va impedir finalitzar aquest projecte completant solament tres obres d'aquest cicle. La sonata de violí i piano va ser la seva última obra, i va ser estrena pel mateix compositor al 1917 juntament amb el violinista G. Poulet. Aquest va ser el seu últim concert ja que va morir mesos més tard.

Preu: 1.210 € · IVA INCLÒS



VIATJE AL RENAIXAMENT

Concert de música antiga fet per ÀnimArt Ensemble, agrupació musical creada el 2019 amb músics residents a Mallorca amb l'objectiu de donar a conèixer i difondre aquesta música.

Gràcies a la variabilitat i a la flexibilitat del grup, la música interpretada pot ser tant instrumental com vocal. Des de la creació l'agrupació ha actuat a diversos llocs arreu de l'illa, amb tres projectes atractius i didàctics que no deixen el públic indiferent.

Preu: 2.570,00 € · IVA INCLÒS



LO CORTÉS Y LO VALIENTE

No és una representació teatral ni un concert en el sentit convencional de la paraula. Lo cortés y lo valiente és un espectacle audiovisual a través del qual l'espectador es submergeix dins un univers d'imatges i música que el transportarà a una altra època i a un altre món.

Un "nou món" de paisatges paradisiacs, de natura salvatge i exuberant, de mars, llacs i rius, de ciutats flotants, de valls i muntanyes rics en olors i colors. Però sobre tot a un món d'éssers humans. D'hommes que es troben, que es coneixen, que s'estimen, que lluiten a mort, que es defensen...

Preu: 3.363,80 € · IVA INCLÒS

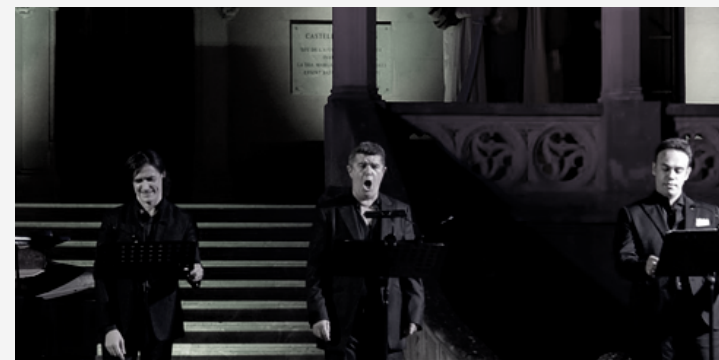


ELS 3 TENORS MALLORCA

ELS 3 TENORS és probablement el format musical més exitós de tota la història de la música clàssica. El trio format per Josep Carreras, Plácido Domingo i Luciano Pavarotti captivà el públic d'arreu del planeta emplenant places, parcs, teatres i qualsevol lloc on hi fossin presents.

A més d'oferir un espectacle musical d'una qualitat excel·lent també aconseguiren apropar la música clàssica a les grans masses de gent que d'altra manera potser no s'hauria interessat mai per aquest gènere. En definitiva: un èxit rotund. Doncs, aprofitant aquesta embranzida i inèrcia positiva, ELS 3 TENORS Mallorca cerca divulgar i fer accessible aquesta proposta al públic de les Illes Balears amb artistes de les illes, en un concert que de ben segur no deixarà ningú indiferent.

Preu: 3.448,50 € · IVA INCLÒS



DUO OLIVER - PUSÓ

El Duo Oliver-Pusó és una formació cambrística composta per Jaume Oliver Cladera (saxòfon) i Marc Pusó Badia (piano). Amdós músics pretenen mostrar la versatilitat dels dos instruments amb un repertori fresc, obert i atractiu. Aquest comprèn obres originals per l'agrupació, així com transcripcions emblemàtiques d'il·lustres compositors com Manuel de Falla, Maurice Ravel, entre d'altres. A més, entre els seus repertoris es poden trobar algunes obres de creació pròpia: un fet que els aporta un afegit d'exclusivitat, difícil de trobar en concerts d'aquestes característiques.

Els concerts de la formació de saxòfon i piano són vibrants, intensos, plens d'energia i amb una sonoritat característica i peculiar que atrapa l'espectador i el transporta a una altra dimensió des de la primera nota fins al darrer acord. Una experiència que no deixarà indiferent a cap oient.

Tot i que abans ja havien participat en alguns projectes conjunts, no va ser fins el 2018 que van constituir-se definitivament com a duo. Han realitzat nombrosos concerts arreu del territori català i balear en sales com l'Auditori d'Alcúdia, l'Auditori del Conservatori del Liceu o l'Espai Plana de l'Om de Manresa (Teatre Kursaal). A més, han treballat de primera mà amb músics com Albert Julià o Dani Garcia.

Preu: 935 € · IVA INCLÒS



LES MÚSIQUES DE ZWEIG

Les músiques de Zweig és una adaptació de la novel·la "Carta d'una desconeguda" de Stefan Zweig. És una lectura dramatitzada i musicada dels dos personatges de la novel·la. A manera d'interludis durant la lectura del text, s'interpreten les obres musicals per a piano, violí i veu de soprano compostes expressament per a aquest muntatge per Baltasar Bibiloni i obres instrumentals compostes per Miquel Brunet.

La protagonista, de qui no en sabem el nom, ha viscut tota la seva vida estimant el conegut novel·lista R. Comença com un amor d'adolescent cap a l'home que veu perfecte. A poc a poc, es converteix en una dona adulta que continua enamorada de qui mai no la reconeix.

Quan la vida de la protagonista pateix un daltabaix, decideix escriure-li una carta on li explicarà tota la realitat

Preu: 4.235 € · IVA INCLÒS



MANUEL DE FALLA

LES DUES CARES DE L'AMOR

Concert de música de cambra amb representació escènica. Manuel de Falla va fer una reducció per a piano de les dues obres simfòniques: El amor brujo i El sombrero de tres picos, que li varen servir per a posteriors orquestracions.

Image Ensemble empra aquesta transcripció i hi afegeix la flauta i l'oboè, juntament amb una *cantaora* i una ballarina, per oferir una reinterpretació íntima que s'acosta a les representacions que el mateix Falla va fer en el seu entorn més proper.

Preu: 3.300 € · IVA INCLÒS



TEATRE

El teatre o art dramàtic és un art espectacular que produeix obres teatrals presentades directament davant o amb el públic, en un mateix espai i en directe. A l'obra teatral, un o més personatges tenen almenys un objectiu immediat i gairebé sempre almenys un conflicte dramàtic, que pot ser intern i extern. Avui dia les arts escèniques són una de les poques formes d'art en què l'artista i qui gaudeix de l'obra es miren cara a cara, al mateix espai i en directe. El teatre ha estat i continua estant lligat, de vegades barrejat, amb altres arts escèniques, com per exemple el circ.



HE VIST BALENES

He vist balenes és un viatge narratiu, a doble tinta (gris i groc) entre la vigília i el somni, el present i el passat. Aquesta és la història d'Antón, Emmanuel i Josu. Històries marcades per la violència política al País Basc. Però és també una història de com els prejudicis i la classificació de les persones les enclaustran en presons socials que en limiten la llibertat de moviment i d'elecció; de com les organitzacions restringeixen la llibertat individual. Els protagonistes es veuen, en major o menor mesura, afectats per una crisi de les creences pròpies, quan aquestes vénen imposades. Crisi que els durà a cercar camins individuals que ofeguen les organitzacions a les quals pertanyen.

Preu: 2.601,50 € · IVA INCLÒS



L'ETERN MECANOSCRIT

Partint del relat 4000 anys després de l'eternitat escrit per Salvador Oliva i el Mecanoscrit del segon origen de Manuel de Pedrolo, La Impaciència ha creat un espectacle per a un públic juvenil i adult per fer ressaltar la importància dels llibres, la utilitat de la lectura i la necessitat de conservar i estimar aquest patrimoni universal. La dramaturgia dels dos texts ens permet jugar amb els dos personatges d'Oliva que troben en el llibre de Pedrolo una explicació per al seu món. Aquests personatges, de manera divertida, expliquen el mecanoscrit mentre reflexionen sobre el seu entorn propi. Les experiències i reflexions introdueixen un punt de vista crític sobre el món i les relacions socials.

Preu: 1.452 € · IVA INCLÒS



LA CONFERÈNCIA

Els «tios» de la capacitat d'arribar a orgasmes gairebé instantanis amb pràcticament qualsevol tipus d'estímul. Aquesta capacitat va revestir una importància vital fa milions d'anys, quan els humans primitius vivien en un entorn hostil. Per aquell temps, un «tio» no es podia permetre el luxe de perdre temps amb sentimentalismes com besar, abraçar, acariciar, deixar el tros de carn que estava rosegant, etc. Un «tio» havia d'arribar immediatament a l'orgasme, de manera que, de seguida, estigués a punt per lluitar contra depredadors o per sortir a caçar o fer coses de summa importància biològica, com fer un xubec. Malauradament, avui en dia la capacitat de tenir orgasmes ràpids i acte seguit caure adormit ja no es valora com abans... sobretot entre les dones. La conferència arriba als teatres en forma de divertit monòleg per explicar la diferència que hi ha entre els homes i un nou gènere: «els tios». Ens explica durant una hora i mitja tots els aspectes del «tio», com l'aspecte històric o l'aspecte biològic. La conferència ens farà veure, a través de experiments sociològics in situ i amb la col·laboració del públic, quins són els problemes que pateixen els «els tios» diàriament. La conferència, en definitiva, és una hora i mitja de riure, riure i tornar a riure.

Preu: 2.395,80 € · IVA INCLÒS



NO SÉ COM GLOSES

El cant improvisat és un gènere en sí mateix, però quines són les coses en comú i les principals diferències arreu dels Països Catalans? Quines són les diferents melodies o tonades que es troben a cada un dels territoris? Cada una d'aquestes respostes es diferent segons el lloc on ens trobem. A cada territori el cant improvisat és diferent però tots tenen en comú que la seva finalitat és l'art de comunicar. A Mallorca trobarem les gloses i els combats de glosadors. A Menorca, s'acostuma a fer un tipus de cant improvisat acompanyat amb un sonador de guitarra. A les Pitiüses trobam el cant redoblat. Al País Valencià, es ben viu el cant d'estil. A les terres de l'Ebre i al Montsià, la jota és la forma habitual de fer el cant improvisat. Per aquest motiu, a l'espectacle "No sé com gloses" intentarem fer un petit tast dels diferents estils. Mètrica, missatge, rima, enginy, música, cant i melodia! Batalla de rap? No! Un viatge teatral en família per descobrir un tresor de la mediterrània: la glosa, o el que és el mateix, l'art d'improvisar versos tot cantant. La paraula, la música, l'audiovisual i els jocs ens fan gaudir dels secrets amagats de la cançó improvisada més nostrada. Acompanya'ns en aquest recorregut per la geografia dels Països Catalans, pel present i per l'antigor de la nostra cultura.

Preu: 4.235 € · IVA INCLÒS



TRANSBORD

Una obra de Sebastià Portell, dirigida per Miquel Gorriz, amb Marc Joy i Assun Planas.

Masclisme, hipocresia, binarismes, transfòbia... Transbord podria girar al voltant d'un discurs en contra, però en aquesta ocasió hem volgut plantejar-lo precisament com un espectacle a favor: a favor de la joia de viure, a favor de les segones oportunitats, a favor dels bons records i dels que estan per construir. Amb un text directe i amb tocs lírics, aquest espectacle vol tractar un tema sorprenentment tabú en la nostra esfera cultural, com és la transsexualitat, i fer-ho des d'una perspectiva desacomplexada i neta: des de zero. És des d'aquí que es pot qüestionar la suposada solidesa de les identitats de les persones, tant a partir del joc escènic entre els personatges com pel discurs esbojarrat i alhora lúcida de Pol. Què defineix si som homes o dones? Qui ho decideix? Hem de triar només entre aquestes dues opcions? El teatre, l'espai de la màscara, de l'assaig i de la falla que condueix a la revelació, és sens dubte el millor espai en què es poden plantejar i respondre algunes d'aquestes qüestions

Preu: 3.025 € · IVA INCLÒS



PERLA

Quina petjada han deixat les nostres padrines dins els nostres cossos? I com viure amb els pòsits de les herències familiars? Amb les seves llums i ombres, amb els seus silencis, amb les seves culpes. El nostre espectacle es va gestar en una taula braser: la de la padrina.

La meva padrina Jerònia (la treballadora 917) va ser perlera. Arran d'aquesta experiència, hem descobert la realitat d'un poble, el de Manacor, construït per les dones obreres que treballaven en la indústria de la perla d'imitació.

Enregistrarem en àudio les seves converses, el seu pas per la fàbrica, les seves vivències; fins a arreplegar una trentena de testimonis. La perla és l'objecte que les dones del nostre poble han elaborat durant anys, és sinònim de glamur, de bonança econòmica i de turisme de masses. Però també és un artifici, una imitació que amaga sacrifici; mans de dones al servei de la fàbrica, mans plenes de sabers.

Perla integra diferents llenguatges teatrals i batega per ser una experiència viva entre públic i intèrprets; que amb dosis d'humor, de crítica, d'humilitat i de sensibilitat, vol furgar en els fonaments, en els nuclis, de nosaltres mateixes.

Preu: 1.815 € · IVA INCLÒS





TEATRE INFANTIL

Es podria dir que el cant improvisat és un gènere en sí mateix, però quines són les coses en comú i les principals diferències arreu dels Països Catalans? Quines són les diferents melodies o tonades que es troben a cada un dels territoris? Quines funcions ha tengut i té el cant improvisat en els seus inicis fins arribar al segle XXI? Qui canta? Quan es canta? Cada una d'aquestes respostes es diferent segons el lloc on ens trobem. A cada territori el cant improvisat és diferent però tots tenen en comú que la seva finalitat és l'art de comunicar.

EL PROFESSOR ÀTOM

El professor Àtom, nou personatge creat per Joan Alzina (Astronautes Estrellats, Joan de sa maleta), és un científic que amb la seva simpatia, dolçor, ritme i desimboltura, vol despertar en el públic l'interès per l'experimentació i acostar-lo a la ciència d'una manera fàcil, divertida i amena.

Tot això, ho fa acompanyat del Senyor Patata, qui el guiarà en els diferents experiments que duu a terme.

L'ús d'imants en diferents mitjans, la capacitat d'inflar globus amb simples reaccions químiques, reaccions electroestàtiques... tot amb música, ja que el gest és tan important com la veu a l'hora d'experimentar.

Preu: 411,40 € · IVA INCLÒS



LA MINYONA D'UN INFANT

Les memòries d'infantesa de Llorenç Riber són una de les millors mostres de la prosa noucentista i s'han anat convertint, amb els anys, en una mena de llibre de culte.

Nosaltres, La Impaciència, fem de La minyona d'un infant orat un homenatge divertit, dinàmic i ric (en llenguatge, imatges i tendresa), d'aquest llibre meravellós. Dos intèrprets narren el llibre amb fluïdesa i comicitat, amb una dramaturgia i actuació ben fresca i propera. La música, el clown, la màgia, les titelles i les imatges simbòliques formen part d'un aparador magistral i teatral de l'obra de Llorenç Riber.

Preu: 1.331 € · IVA INCLÒS



LA PRUNA I LA LLUNA

Es tracta d'una Obra de Producció pròpia, d'una hora de durada, dirigida especialment a nens i nenes d'entre 3 i 6 anys, durant la qual, a través de la narració, la dansa, la música i la interpretació, el públic viatja juntament amb la Pruna, la protagonista, per a acompanyar-la a complir el seu gran desig: Tocar la LLuna.

Inspirant-me en la Cançó popular Infantil Catalana "La Lluna, la Pruna", fa aproximadament dos anys vaig decidir personificar a la Pruna, un personatge que representés el procés de creixement amb el que porto compromesa des de fa molts anys i que considero pot ser molt útil i atractiu tant per als més petits com per a pares, mares i educadors/es en general.

Et voilà! Aquí la tenim! Una nena morena, de cabells arrissats, inquieta i riallera, que desitja tocar la Lluna per sobre de totes les coses en el món.

Preu: 1.936 € · IVA INCLÒS



EL VIATGE DE KRETA SJÖHOLMBERG - EL MUSICAL

El viatge de Kreta Sjöholmberg és una proposta educativa que planteja treballar l'educació ambiental a través de la música fomentant el format interdisciplinari esmentat. A més, s'inclou una investigació quantitativa sobre l'evolució de la percepció dels participants sobre les problemàtiques ambientals durant el procés de la intervenció, a partir de dues enquestes formulades abans i després de la visualització del concert.

L'argument de l'obra tracta el viatge d'una nina que descobreix què és l'efecte hivernacle i les conseqüències que tenen la contaminació dels cotxes, la desforestació de l'Amazones i de la Posidònia Oceànica.

Els alumnes que participen en la intervenció musical ho fan amb el propòsit d'ajudar a la protagonista a complir la seva missió de salvar la natura. Aquestes participacions tenen diferents objectius didàctics per adquirir certes competències interpretatives, musicològiques i actitudinals.

Preu: 2.929,25 € · IVA INCLÒS



ENQUIJOTADOS

“Enquijotados” és el títol d'aquesta particular versió del clàssic “El Quixot”, interpretada per únicament dos actors: López i Riera són dos còmics que van de poble en poble oferint al públic més variat (petitons, grans i mitjans) algunes de les aventures del Quixot i Sanxo Panxa.

El llenguatge vivaç i pròxim d'aquesta versió està replet de diàlegs enginyosos que respecten l'estil literari de l'original, però alhora se serveix de llicències còmiques que permeten sostenir un ritme escènic ideal per a la comprensió de la història principal en els nostres temps.

Preu: 1.125,30 € · IVA INCLÒS



ES LLANTERNERET

UN MÓN DE PARAULES

Un món de paraules, és un espectacle d'animació familiar que pretén apropar els infants a la lectura com vehicle per estimular la imaginació, donar a conèixer els clàssics de la literatura universal i tot en un context dinàmic i divertit des del minut zero.

El fil conductor de l'espectacle el porta EL LLANTERNERET un personatge un tant esbojarrat i amant dels llibres i de la cultura que hi porten amagada a dins.

Els infants coneixeran la vida del LLANTERNERET com responsable de manteniment d'una biblioteca i per tant, com ha pogut tenir accés a tots els llibres que poblen les seves prestatgeries. A les estones que no està arreglant alguna aixeta o canviant una bombeta els passa fullejant les històries que s'amaguen rere les portades.

L'espectacle d'una durada de 45 minuts, es presenta com una oportunitat per entretenir i apropar als petits de la casa (i no tan petits) l'hàbit de la lectura i l'amor per la literatura.

Preu: 484 € · IVA INCLÒS



ELS CONTES DE PINXO I PANXO

Teatre itinerant per a famílies, que reviu el teatre de carrer i de tradició oral on s'interpreten contes tradicionals com: Les set cabretes; la Caputxeta vermella o el Patufet.

Preu: 840,95 € · IVA INCLÒS



Catàleg CACIM 2023