



MDMAR



MDMAR

MDMAR és el nom artístic de la cantautora de Marratxí Maria del Mar Payeras (1996; veu, guitarra i harmònica). El seu camí va començar al 2017 amb la gravació "About Love", un LP gravat a Tramuntana Estudis a mans de Jaume Gelabert i amb els músics Pau Franch (segones veus i guitarres), Jan Mateu (segones veus), Tomeu Picó i Miquel Moyà (guitarra elèctrica), Tomeu Dalià (baix), Joan Morro (bateria) i Miquel Bennàssar (cello), que publica al 2018. La cançó Winds i In the Dark del LP "About Love", van formar part de la banda sonora del documental dirigit i realitzat per Ruben Capilla Lejsara.

"About Love" parla d'amor, del desamor, de com aquests sentiments, per bé o per mal, a vegades ens fan perdre per camins que ens duen cap a la foscor i llavors amb algun raig de llum ens mostren noves adraceres per trobar-se a una mateixa.

El passat estiu del 2020, MDMAR tornà a juntar músics* per gravar el seu segon disc "Better Life", consolidant ja el seu estil folk pop, amb influències com Angus&Julia Stone, Cage the Elephant, Harry Styles...

*Miquel Bennàssar (baix i cello), Miquel Moyà (guitarra elèctrica), Pau Franch (teclat, sintetitzadors, segones veus), Pedro Moyà (bateria), amb coros a veus de: Amulet (Toni Mulet), Matilda Gracia, Marga Viver, Xavier Ferrer, Cris Lohi, Miquel Bennàssar i Miquel Moyà.

A "Better Life" podem trobar temàtiques variades, canta sobre el desamor i l'amor amb l'essència de sempre, però també trobam cançons que parlen de la depressió, el consum de drogues, la superació, l'amor propi...

COMPONENTS

MAR PAYERAS
VEU, GUITARRA I HARMÒNICA



MIQUEL BENNÀSSAR
BAIX



MIQUEL MOYÀ
GUITARRA ELÈCTRICA

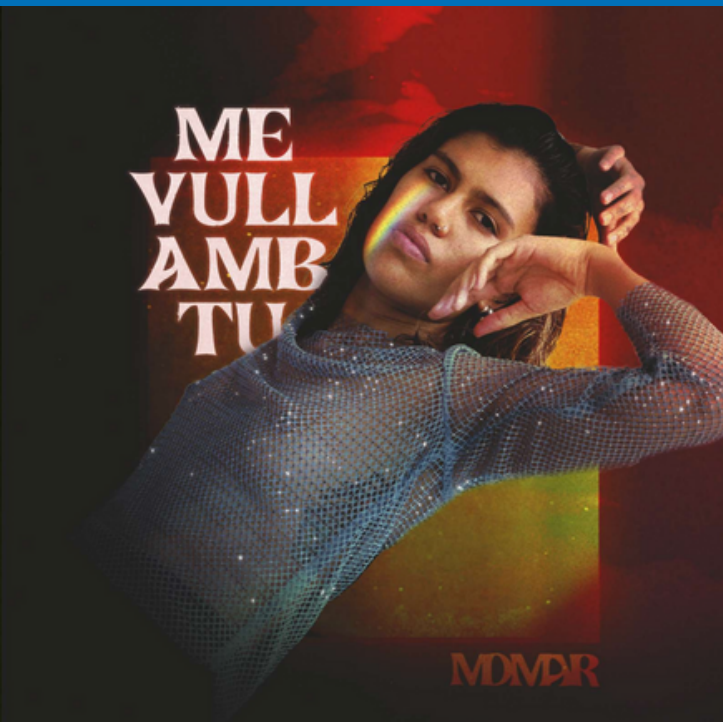


JAUME GELABERT
TECLAT I SINTETITZADORS



JOSEP FONT
BATERIA





MDMAR presenta el single *Me vull amb tu*

MDMAR, nom artístic de Maria del Mar, és una de les noves veus de Mallorca amb una clara projecció internacional. Les seves cançons cantades en anglès i d'autoria pròpia, tenen un marcat estil propi pop-folk que beu de la influència d'artistes com Angus & Julia Stone, Cage the Elephant o Harry Styles, però que destaquen per la seva marcada personalitat i fascinant veu.

Aquesta cantautora de Marratxí, ens presenta el single Sota el segell de Blau gravat a Tramuntana estudis de la mà de Jaume Gelabert.

EL POTS ESCOLTAR AQUI:

 **MDMAR - ME VULL AMB TU**

VIDEOS
cliqueu per veure'ls



 **MDMAR - LETTER TO ME**

 **MDMAR - BETTER LIFE**

 **MDMAR feat. COOZA - FORGIVE**

 **MDMAR with L.A. - LIKE AT HOME**



MDMAR

MDMAR COMENÇA UNA VIDA MILLOR

La cantautora de Marratxí MDMAR va debutar ara fa just un parell d'anys amb un disc en anglès: ABOUT LOVE (autoeditat, 2019). La seva música, entre el pop d'autor i el folk, cantada amb calidesa, i amb la influència d'artistes com Angus & Julia Stone o Cage The Elephant, encara té recorregut per explorar. Descobrim en primícia una nova entrega, el clip "Bette Life".

"Better Life" és un cant a la superació, a sobreposar-se les penes i fugir de les ombres, per trobar les raons per començar a viure una vida millor. Cantada tant en tercera, com en primera persona, la cançó esdevé una carta per a algú estimat, però també a una mateixa. "Just look into your eyes, have a better reason to be fine (...) Take all your fears, I will fight them until the end".

En català: "Només mira als teus ulls, tingues una raó millor per estar bé (...) Pren totes les teves pors jo les lluitaré fins al final" - canta l'artista i també estudiant de psicologia-.

El clip que l'acompanya ha estat dirigit per ella mateixa, mentre que per la música ha comptat amb Jaume Gelabert (Tramuntana Estudis) a la producció; Pau Franch als teclats; Miquel Moyà a la guitarra elèctrica; Miquel Bennàssar al baix i al violoncel; Pedro Moyà a la percussió; i Amulet, Matilda Gracia, Marga Viver, Chirs Lohi i Xavier Ferrer als cors.



MDMAR

ACTIVITAT A DESTACAR

CONCERTS

- SALA KLUB STODOLA (POLÒNIA, MARÇ 2023)
- GÉISER FESTIVAL (MALLORCA, SETEMBRE 2021)
- EL NOU ESCENARI - VISIT MALLORCA ESTADI (MALLORCA, OCTUBRE 2021)
- TEATRE PRINCIPAL DE PALMA (MALLORCA, MARÇ 2022)
- SPIKE BULGARIA MUSIC SHOWCASE (BULGARIA, MAIG 2022)
- CANET ROCK MALLORCA (MALLORCA, JULIOL 2022)
- TROVAM, FIRA VALENCIANA DE LA MÚSICA (VALÈNCIA, NOVEMBRE 2022)

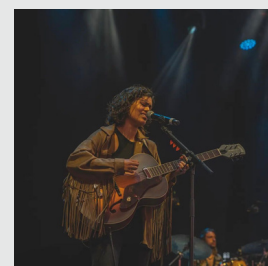
DÚO AMB L.A.

MDMAR forma duo amb Luís Alberto Segura (L.A.) qui, a més, produeix la cançó amb Sergio Llopis. Piano, teclats i sintetitzador: Sergio Llopis. Bateria i veu: Luís Alberto Segura. Masteritzat per Sean Magee als Abbey Road Studios de Londres.

LETTER TO ME

El videoclip "LETTER TO ME", gravat a diferents localitzacions de Madrid, ha sigut escrit i dirigit per Alexandra Gascón, directora seleccionada per Netflix per a Female Director Shadowing Program que ha treballat tant en ficció com en videoclips i publicitat recollint premis tant a nivell nacional com internacional.

El protagonitzen els actors Pablo Alamá, del col·lectiu LG(T)BIQ+ (La noche más larga, Netflix 2022) i l'actriu Melisa Meseguer, coneguda per interpretar al dragking Marcus Massalami i formar part de produccions com "La fierecilla domada" (Festival ClassicOff); juntament amb la pròpia MDMAR, acompanyada d'un grup de ballarines dirigides pel coreògraf Hector the Heck.



MDMAR

UNA VOZ FORTALECIDA

Quédense con este nombre, MDMAR. Es el nombre artístico de María del Mar Payeras Prats, una cantautora de Marratxí con sangre brasileña y una fascinante voz que acaba de publicar el single adelanto del que será su segundo disco, *Better Life*. Pop folk de autoría propia interpretado en inglés y conectado con artistas como los australianos Angus & Julia Stone o el ex integrante de One Direction Harry Styles. Más que recomendable.

► **María del Mar llegó al mundo** en Brasil, en Novo Aripuanã, en el estado de Amazonas, en 1996, «y ese mismo año, horas después de mi nacimiento, llegaron mis padres, desde Mallorca». El sonido de la flauta travesera, que descubrió en un programa de televisión, le hizo tocar a las puertas de la música, así que decidió recibir algunas clases y probarse con la Coral Universitaria. Al acabar el grado elemental de flauta travesera se interesó por la guitarra española, que no le acabó de conquistar, algo que sí logró la guitarra acústica, cuando contaba 15 años. «Ahí empezó todo». Compuso su primera canción, *Who cares*, a los 17.

► **La canción, como género**, le permite expresarse, gestionar sus emociones, «los problemas, los traumas y también las cosas buenas. Fue todo un proceso el atreverme a compartir mis canciones, porque lo que busco en muchas de ellas es el desahogo. El filtro que tienen que pasar para incluir las en mi repertorio es que tengan más o menos una estructura, trabajarlas un poquito para que no sean solo una improvisación», explica una autora que no duda a la hora de reconocer influencias: América, Supertramp, Bob Dylan, Damien Rice... «Pero sobre todo, Angus and Julia Stone han sido el grupo que más me ha influenciado a la hora de componer, y en el nuevo disco también Cage the Elephant y algo más pop, Harry Styles con su último trabajo».

► **Su producción contempla** dos discos, *About love*, y el nuevo, *Better Life*, además de algunas canciones en catalán y castellano, «unas 25 en total», la mayo-

En su nuevo disco habla de «algo tan difícil de superar como el haber sido víctima de una agresión», confiesa

EL AMPLIFICADOR

POR Gabi Rodas

amplificador@diariodemallorca.es



Compartir sus canciones le costó, porque con muchas de ellas busca el desahogo. En unas semanas se publica su segundo disco, historias de superación en las que habla, entre líneas, de drogas y soledad

ría compuestas a partir de la búsqueda de unos acordes con los que se sienta «identificada emocionalmente en ese momento. Después suelo improvisar varias veces con la voz, hasta ir creando la canción... Muchas de las canciones las he compuesto improvisando durante cuatro minutos, y *no!à*, en cambio otras han requerido más tiempo». El inglés manda en su repertorio, una lengua que cultivó «en el insti» y que le llevó hasta Inglaterra, aunque fue una experiencia «más bien breve que me hizo despertar, volver a Mallorca y poco después, grabar mi primer disco. Justamente, lo que me llevó hasta ahí y lo que también me hizo volver, lo podréis ver en la canción *Magic dust*, cuando salga a la luz».

► **Su estreno resultó sufrido**, ya que, según confiesa, «no estaba preparada para compartir» las ocho canciones que incluyó en *About love*, «sobre todo por falta de confianza en mí misma», aclara. «Grabar y publicar el disco fue un acto de amor hacia mí misma y hacia la vida», añade. El amor siempre ha sido una constante en su cancionero aunque en *Better Life* hay «bastantes canciones de superación que no hablan solo de amor, sino que entre líneas también hablo de drogas (*Magic dust*), soledad (*Sometimes*) e incluso de algo tan difícil de superar como el haber sido víctima de una agresión (*Come to find me*)».

► **Fichar con el sello Blau** lo entiende «como un gran paso», algo que le hace «estar aun más orgullosa, poder contar con ellos significa mucho, tengo muchas ganas de crecer como artista y sé que con esta discográfica será un camino bonito», sostiene. De su nuevo disco solo tiene palabras bonitas. Ha grabado con Jaume Gelabert, con quien desde el primer día surgió el «feeling» y con quien comparte «gustos musicales similares», y se sintió cómoda en el estudio. «He vuelto con más fuerza y con muchas ganas de compartir mi música. También cuento con el management de Àngel Pujol y he formado bandas con mis amigos Miquel Bennàssar (bajista), Miquel Moyà (guitarra eléctrica), Josep Font (batería) y el mismo Jaume Gelabert (teclado y sintetizadores)».

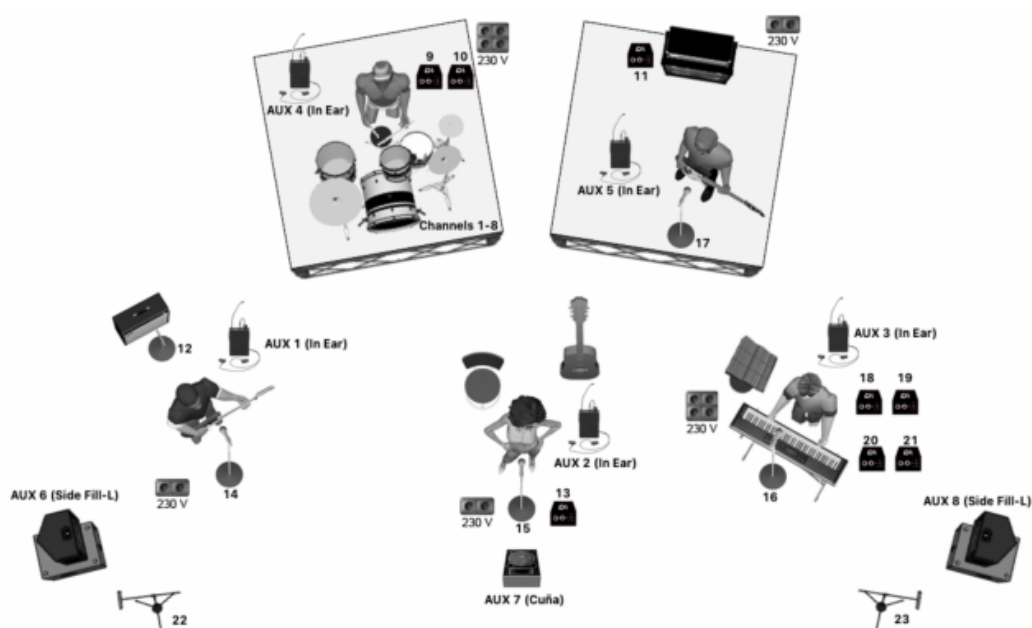


María del Mar Payeras, abrazada a su guitarra.

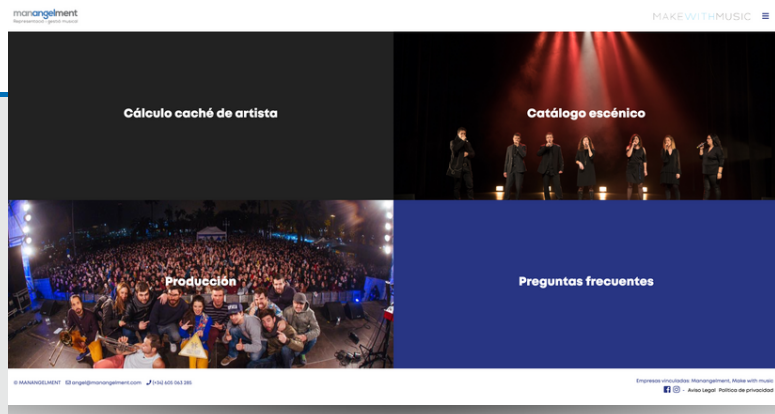
ISSO ALARÓ

➔ Puedes ver un vídeo de MDMAR de su canción 'Better Life' en WWW.DIARIODEMALLORCA.ES

RIDER TÈCNIC



1	KICK	Audix D6
2	SN TOP	Beyerdynamic M201TG
3	SN BOTTOM	Shure BETA 57
4	HH	Rode NT5/Lewitt LCT 140
5	TOM I	Audix D2
6	TOM II	Audix D4
7	OH L	AKG C414/KM 184
8	OH R	AKG C414/KM 184
9	CLAQUETA (BATERIA)	D.I RADIAL/BSS
10	BASES (BATERIA)	D.I RADIAL/BSS
11	BASS (LINEA)	D.I RADIAL/BSS
12	GUITARRA ELECTRICA	Sennheiser e906
13	ACUSTICA	D.I RADIAL/BSS
14	VOZ (ELECTRICA)	SHURE SM 58
15	VOZ MAR (PRINCIPAL)	SHURE KSM9/KSM8
16	VOZ (TECLADO)	SHURE SM 58
17	VOZ (BAJO)	SHURE SM 58
18	SPD SX L	D.I RADIAL/BSS
19	SPD SX R	D.I RADIAL/BSS
20	TECLADO-L	D.I RADIAL/BSS
21	TECLADO-R	D.I RADIAL/BSS
22	ROOM-L (solo monitores)	RODE NT5
23	ROOM-R (solo monitores)	RODE NT5



CONTRACTACIÓ

Àngel Pujol

605 063 285

Can Muntaner, 5 ppl C · 07003 · Palma

angel@manangementment.com

Visita: www.manangementment.com

