

TAIFA



COMPONENTS

LUIS MASSOT
VEU, BAIX, BOZOUKI I PALMES



MIGUEL AMAYA
GUITARRA



ANTONIO MEDINA
BATERIA



TAIFA

"MÚSICA AMB ARRELS"

TAIFA, música de fusió en clau flamenca i sabors del Magreb, és un format íntim interpretat amb instruments tradicionals. Una de les propostes més genuïnes del panorama musical actual.

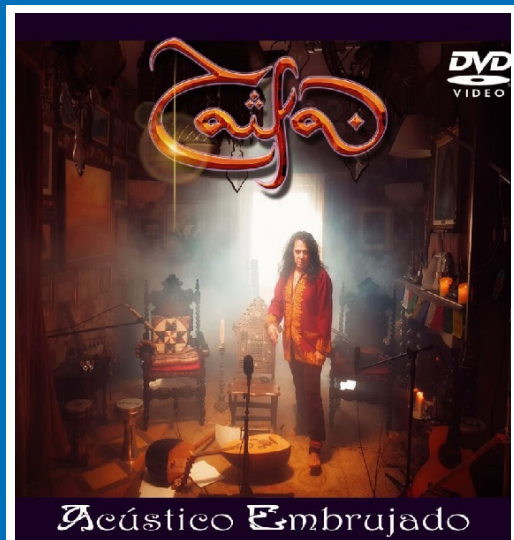
El grup mallorquí Taifa, s'ha convertit en un referent imprescindible dins la fusió musical amb arrels. Des de la seva formació al 1996, han editat els discs "Más allá del sur" (1999); "Alhambra" (2008); "Despertando el silencio" (2012); i "Embrujo" (2016), composts i enregistrats a cavall entre Mallorca, Andalusia i Marroc.

El que en principi era una incursió dins l'anomenat "Rock Andalus" ha anat desenvolupant-se en un estil propi, barreja del flamenc, músiques del Magreb i influències orientals i mediterrànies.

Aquesta fusió no seria possible sense les seves numerables incursions musicals al Marroc, participant com a caps de cartells en nombrosos festivals i també amb les numerables col·laboracions als seus enregistraments amb distinguits músics.

Taifa s'embarca en una aventura més íntima amb el DVD "Acústico embrujado" realitzat per el prestigiós fotògraf Pep Bonet. Una nova visió que enriqueix l'estil amb un llenguatge més proper.

Et convidem a deixar-te embuixar per aquest viatge ple de fusió, *duende* flamenc i essències d'Orient.



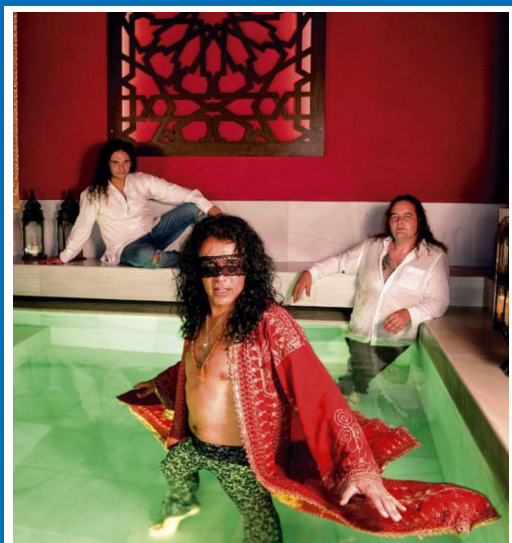
TAIFA

presenta el DVD "Acústico Embrujado"

La formació mallorquina s'embarca en una aventura més íntima amb el DVD "Acústico Embrujado", realitzat per el prestigiós fotògraf Pep Bonet, on la banda interpreta les seves composicions amb instruments ètnics (Ilaüt àrab, saz turc, mandolina, guitarra espanyola, darbuka i percussió). Una nova visió que enriqueix l'estil amb un llenguatge més proper.

En poc temps, aquesta nova proposta ha demostrat la seva qualitat artística a diversos espais: Festival Palmafolk (Teatre Mar i Terra), Estiu al Castell de Bellver, Feria Internacional del Libro de Ayacucho (en streaming al Perú), Taifa i Suhayl (Celebració del Consolat marroquí al Palau de Congressos de Palma), Festival One World Music, Festival Rocl for Paws, així com a diversos locals del territori espanyol.

Ara, et convidem a deixar-te embriuar per aquest viatge ple de fusió, duende flamenc i essències d'Orient amb els següents enregistraments visuals.



VIDEOS

cliqueu per veure'ls



WWW.REINODETAIFA.COM

 [TAIFA - TETUÁN \(ACÚSTICO EMBRUJADO\)](#)

 [TAIFA - RUMBO INCIERTO \(LIVE\)](#)

 [TAIFA - POR UN TROCITO DE CIELO](#)

 [TAIFA - KASHMIR \(LED ZEPPELIN COVER\)](#)

TAIFA

ACTIVITAT A DESTACAR:

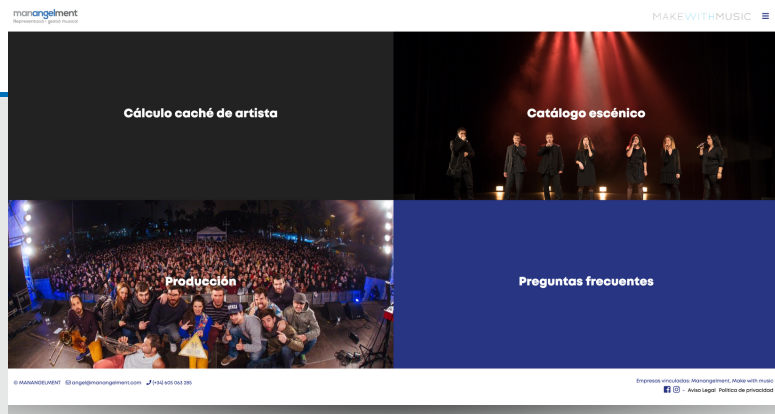
- CAPS DE CARTELL AL FESTIVAL AL-LAMA DE OUED LAOUD (TETUÁN) ELS ANYS 2006 I 2007
- CAPS DE CARTELL AL FESTIVAL METALKESH DE MARRÀQUEIX
- PRESENTACIÓ DEL DISC "DESPERTANDO EL SILENCIO" (2012) A LA KASBAH DE CHAOUEN



COL-LABORACIONS ALS SEUS ENREGISTRAMENTS:

- NOURDINE CHKARA I KHALID MASMOUDI DE TETUÁN (VIOLÍ ANDALUSÍ)
- ORQUESTRA TANGERINA ABNAE WA BANAT ZIRYAB (AHMED ABDELAZIZ, LLAÜT; HANNA TOUK, VEU ÀRAB; CHOUBANI ABDOU, TAR; CHAOUKI OMRANI, DARBUKA)
- FORMACIÓ DE MÚSICA GNAWA "GUYA ABDESSALAM BOUZKERI" DE TETUÁN
- RAFIK AHMED DE LA ÍNDIA (SARANGI)
- JORDI MASCARELL (DOLÇAINA MEDITERRÀNIA)
- RICARDO DE LA CONCEPCIÓN (PIANO) I JUAN DELOLA (GUITARRA FLAMENCA)





CONTRACTACIÓ

Àngel Pujol

605 063 285

Can Muntaner, 5 ppl C · 07003 · Palma

angel@manangement.com

Visita: www.manangement.com

