



MARTA ELKA

Cançons de Maternitat

CARME RIERA

MARTA ELKA

Cançons de Maternitat

La cantant, compositora i violinista Marta Elka i el guitarrista, llaütista i productor Toni Pastor fan un exercici íntim i molt elaborat posant música a una sèrie de poemes sobre la maternitat de l'escriptora i acadèmica Carme Riera.

“Carme em va dir que tenia aquests poemes de maternitat que no estaven musicats i que tal vegada podia ser un treball interessant” explica Marta Elka.

A més d'aquests poemes na Carme Riera també li va fer arribar el seu llibre “Temps d’una espera” com una inspiració més dels poemes de maternitat, així com una sèrie de poemes inèdits per a musicar: Lluna atura’t, Cementiri, Rellotge i L’enyor del que no fou. Així, Marta va començar a fer-hi feina mentre seguïen fent diversos recitals i converses plegades.

Basat en “Poemes de maternitat” de Carme Riera.

“Poemes de maternitat” de Sota la pell i la resta de poemes són inèdits ©2008, Carme Riera. Música: Marta Elka. Arranjaments: Toni Pastor

Enregistrat en Es Molinar per Toni Pastor i Marta Elka. Mesclat i masteritzat per Mateu Picornell i Toni Pastor a l’estudi SWING. Tècnic de so auxiliar: Pere Estelrich.

Disseny: Anita Sancho. Artista dibuixos: Marga Ximenez

Produït per Produccions Blau



Toni Pastor, Carme Riera i Marta Elka a l'Estudi Swing

Conèixer els pensaments, les sensacions, els sentiments que, dia rere dia, es desprenen d’una dona que espera un infant. I és a partir d’aquest fil conductor que assistim, no sols al testimoni íntim d’una mare, sinó també a una reflexió global sobre la condició femenina relacionada amb la maternitat al llarg de la història.

Carme Riera. Temps d’una espera, Ed. Columna (1998).



CONTACTE

management

Representació i gestió musical

Àngel Pujol

605 063 285

angel@management.com

www.management.com