



CLARA FIOL

Na Clara Fiol (Palma, 1995) és cantant i compositora. Filla de músic i mestra, des de petita s'ha nodrit del plaer d'escoltar notes i paraules. Durant 10 anys es forma com a ballarina al Conservatori de Mallorca, i el 2013 es trasllada a Barcelona per estudiar el grau superior de jazz al Taller de Músics i Humanitats a la UPF. Allà entra en contacte amb moltíssimes formacions i crea, juntament amb Selma Bruna i Sandra Monfort, el grup que es convertirà en la seva ocupació principal: Marala. Paral·lelament, des dels inicis a Barcelona, comparteix les seves composicions més personals amb el guitarrista Joan Vallbona, que l'acompanya sobre els escenaris de Mallorca i Catalunya.

El 2017, juntament amb Vallbona, guanya el premi Ona Musicat, que els permetrà enregistrar el seu primer EP, Silueta (Autoeditat, 2018). L'any següent publica un recull de poesia, Miloques i rabasses (Documenta Balear, 2018), i és guardonada com a Artista revelació enderrock balear. El 2019, després de rodar arreu presentant el llibre, l'EP i gaudint d'un moment dolç amb Marala, l'Obra Cultural Balear li concedeix el Premi 31 de Desembre Bartomeu Rosselló Pòrcel. El 2020 es publica A trenc d'alba (u98, 2020), el primer disc de Marala, que serà guardonat amb el premi a Millor disc Revelació Enderrock Balear 2020, el premi Ovidi a millor disc de Folk del País Valencià i menció especial del premi Terra i Cultura 2020 per una de les seves cançons.

La música de na Clara beu de tot allò que li entra per les orelles: la paraula que ho diu tot, la que no coneix i la que sona com a casa; la música tradicional, el pop dels Beatles i els número 1 d'Spotify. Practica amb militància la intimitat i la senzillesa, que creu que tenen poc espai en un món sobreinformat. S'adscriu al feminisme i al sarcasme. Fa declaracions punyents, sempre amb la cura com a principi. Canta a la petitesa amb tota la seva força i ho fa com qui plora, per estalviar-se plors a altres estones.

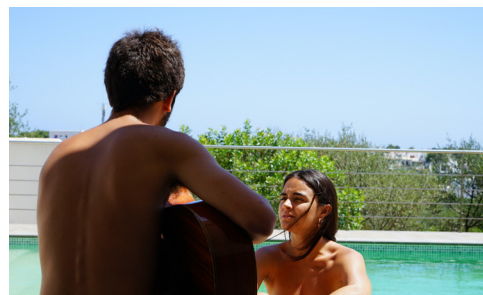
CONTACTE

manangement
Representació i gestió musical

Angel Pujol
605 063 285
angel@manangement.com
www.manangement.com

PETITSESES

Clara Fiol (veu) i Joan Vallbona (guitarra) s'escolten l'un a l'altra com qui juga a explorar-se els racons. Ho fan amb la música i la paraula, els pedals d'efectes i els cants d'arrel. **Petiteses** és un clam a la senzillesa a través de composicions originals i versions. En un món insaciable i ferit de pressa, cerquen la cura en la música petita, i hi troben una nova immensitat.



DISCOGRAFIA

- **Siluetas, juntament amb Joan Vallbona (Autoeditat, 2018) // EP**
- **Miloques i Rabasses (Documenta balear, 2018) // Llibre de poesia**
- **Sa madona, juntament amb CRNDS i Cibrán Seixo (Lindisfarne, 2019) // Single**
- **Lluna de vent, juntament amb Adrià Salas (Warner music, 2020) // Single**
- **A trenc d'alba, Marala (u98 music, 2020) // Disc**

RECONeixEMENTS

- **Ona Musicat 2017 juntament amb Joan Vallbona**
- **Artista revelació enderrock Balear 2018**
- **Premi 31 de Desembre Bartomeu Rosselló Pòrcel 2019**
- **Millor disc revelació Enderrock Balear 2020 per A trenc d'alba (Marala)**
- **Millor disc de Folk als premis Ovidi 2020 per A trenc d'alba (Marala)**

VIDEOS [cliqueu per veure'ls](#)

Clara Fiol - "Això era i no era"

Clara Fiol - "El dracs viuen per sempre"



CONTACTE

manangement
Representació i gestió musical

Angel Pujol
605 063 285
angel@manangement.com
www.manangement.com